九靈山房集

附補編

二

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

九靈山房集

附補編

(二)

戴良撰

九靈山房集卷五

長洲縣丞楊君去思碑

國家置縣令以治其縣事丞者令之貳所以述縣事而輔令者也是故輔之無缺則縣政其舉事有闕則百里爲之不寧矣丞之設豈虛也哉長洲爲吳大縣按其圖乃泰伯仲雍過化之地有江湖川澤原隰之富其植物豐茂繁暢有黍稌秬秠之饒其俗有樹藝商賈之利則丞是縣宜乎其益重矣然自國初縣始置吏于今幾百年而爲之丞能以智慮措諸事德澤施于人豈可以一二數哉顧無語言以宣之文字以達之而智慮之見諸事功者不得以久著德澤之浹乎人心者或至于遺忘得非記載之缺文而士民之遺恨乎乃者錢塘龍井寺僧子元以爲泰州楊君之爲丞是縣也政治廉明他縣吏所不及今以年老改調留之既不得則退而圖所以昭永久者以余方執筆從諸公後來請紀述其事以慰縣人去思之情余以不知讓子元則告吾僚友陳子經氏子經來言曰昔崔思立爲藍田丞僅以破崖岸而爲之陳南仲爲武功丞僅以簡靖輔之昌黎韓子河東柳子猶爲之作文誇美以傳示後來今君之政固不在二人下而子元之請之也固宜余于是有不得而終辭者矣今相國之治吳也以便宜擢君于戎行方佐治崑山施于有政決羣疑于片語而細民之服之也深集庶務于移刻而長守之倚之也重其來而處斯職也剔奸戢暴植善翼良上不畏乎強禦下不聽乎私謁惟知執法以奉公竭勞以盡職時

嘗潘翰事殷用兵未息東南民力乃多在于吳郡吳郡所需乃多出于長洲長洲爲縣名之曰都者計每歲出田賦上送于官者約有五十餘萬君之未至也每以疲弊之貧民配之兼幷之大家都鄙之間常紛然不安而民病甚矣及君之來取其都之田而分計之受差之家悉準其田之多少田多者應重差而不可辭田少者稱其所出而無倖免均齊方正較若畫一而中下無告之民庶乎其少康矣邇者大發民開白茅河所在縣邑騷動而君嚴立法程俾貧者出其力富者輸其財爲之芟舍資糧屏屨酒裁醫藥以勞徠之而居者無艱瘁之虞行者無寒餓之厄是以功成而民不知擾此其爲治之大略也君以某年某月某日上任以某年某月某日受代在任歲月與衆人同其所著見獨章章如是亦難矣哉于是吳之士大夫與夫在邑在野之民以及外教之流咸以君之去爲可惜願得伐石琢辭述其去後之思而余則以子元之請特爲次第其言采其歌誦而載之其詞曰　於維我國惠綏黎蒸既設之令復佐之丞維吳有縣甲是南土維是楊丞民之父母丞之未至孰父母余我民倀倀莫寧其居丞來撫之乃遂食息卒不追呼吏不隳突民有征徭豐儉倍蓰丞來均之大小具宜民有力役我是用瘁丞來舒之如舟斯濟丞之視民如鑑之明善良顯跡奸宄遁形丞之守己如水之潔出無文車居不華棁匹夫匹婦感慕靡忘豆羹必祝靳之壽康吾儕小人朝不及夕獲保室家皆丞之錫老者日亡壯者日衰我丞之澤民得以知載歌載謠託之貞石於千百年紀此成績

蔡履菴畫像贊

有倬蔡君。實聰實懿。侁侁而貞。婉婉而智。以聖賢爲學。而伊傅是期。以法令爲師。而風雲自致。得君子之時。有霸王之器。既高步於省垣。復秉忠于師紀。借籌乎帷幄之密。贊化于經綸之始。乃駕仁而策勇。乃翼忠而羽義。粹然圭璋之見。屹然山嶽之峙。信邦家之老成。儼士林之綏履。圖而肖之萬一。窺其涯際矣。

道衡禪師半公畫像贊

觀道于衡。其道躍躍。謂衡卽道。其道斯邈。士之有身。猶物之衡。具此靈光。道以是生。道以是生。而身非道。爲道寫身。豈如來教。繄道衡公。身知而豐。道衡視之。幻化是同。既同幻化。惟道靡壞。孰謂道衡。丹青可畫。

汪一誠字箴并序

嚴陵汪先生嘗筮日宿賓冠其子復而字之曰一誠。請余製詞以箴之。於皇上帝。降衷羣生。相厥攸初。孰匪是誠。誠斯無妄。一而不二。其體渾然。乃聖之至。氣或內窒。欲仍外訌。是誠日消。爲愚爲庸。嘻彼愚庸。亦克由聖。卒間霄淵。妄爲之病。惟賢善學。必復其初。其初既復。斯聖之徒。伊汪氏子。命名曰復。字以一誠。聖學是勗。咨是汪生。受性則靈。聞詩聞禮。復自過庭。今既加巾。製詞訂義。可以冠裳。媿厥名字。欲求免愧。宜愼是思。思而克誠。聖豈遠而。

退思齋銘

天有闕石以補之。君有過惟賢是裨。裨之曷以。我退而思。思則斯得。不思何爲。嗚呼。君之過兮我知。我之過兮正者其誰。出入是齋兮鑒此銘詩。

山泉說

余讀易至山下出泉蒙曰嗟夫泉者水之始達而蒙則君子之所以養其德焉者也余友天台葛君名蒙而自署其號曰山泉是殆以君子之學自勉耶君曰願吾子之教之也余復之曰亦嘗曠觀于海乎磅礴而洶湧汪洋而震蕩放乎太空掉乎無垠浩浩然洋洋然被萬里莫之端倪畢萬古莫之終始何其深且廣也然卽其源視之則濫觴于崑崙經始于岷山然後衝底柱下龍門轉巫峽率百川以委輸焉海乎海乎其所以致夫深且廣者非山之泉乎雖然方其混混滔滔未知其所出也苟或窒其源而遏其流使無以遂其達之之性雖欲自致乎大荒之澨渤海之尾不可得矣善爲學者苟知此說其亦可以少警也乎學者之欲至于聖賢猶泉之求達夫海也不以聖賢自處而學之者是窒其源而遏其流也窒之遏之則泛濫茫洋無所底止其不爲衆人者幾希此養蒙之訓所以爲學者之先務也人生而幼其于辨事接物之際雖蒙而未達然天所命以聖賢其人者固以具於純一無僞之本然矣苟不矜其所得而慢于學則其至于聖賢也孰得而禦之哉然求所以至之之道焉尤非有得于養者不能也是故詩書六藝所以養其心弦歌洗爵俯仰之容升降之節所以養其耳目手足祭祀鄉射養老之禮又所以養其恭敬之心以爲不如是則其不至于聖賢者不可以罪吾之德也夫聖人者人倫之至也余自是知自聖人以至於衆人皆有此德也聖人至而衆人勿至也求至焉賢者之事也然亦養之于蒙而後可也故曰君子以果行育德又曰蒙以養正聖功也君性睿而質美則所得于天者厚矣又能僾僾乎以講學爲職業其于山泉

之義庶幾哉。因廣其說以爲贈。

投知己書

正月間。辱示厚意。戰掉悚慄。若無所容。嗟乎。僕生五十有餘年矣。雖足跡不出乎吳越。交游不及乎卿相。而往來於士大夫間亦多矣。泛泛市道者。固不足言。其以詩文相親愛不啻如親骨肉者。亦且不少矣。然方無事時。未嘗不慷慨激發。期刎頸以相死。一旦遇小故。未至利害之相關。卽變顏反目。遽然相背負有矣。或攘臂而擠之。如怨家仇人者亦有矣。至于望望然若不識知。不肯出一語辨黑白而反附和焉者。則滔滔皆是也。于斯之時。而能以道始終。不以時而去就。不以利而厚薄。考之言行而無二。窺之度量而不見其畦畛者。惟閣下一人而已。朋友道絕。僕乃幸遭逢于閣下。寧不爲之感荷也乎。乖隔之餘。每欲致一書以陳此情。語短意長。將發復止。僕自念方當窮深極密。與時世不相接。雖閣下之我愛。亦無從款曲以道其離別之思。故不得不有言以告。僕受質甚愚。下于書不能多讀。讀亦不能記憶。凡其艱苦而僅得者。不過用以資于文與詩。而于古聖賢人之大道。則固未之有聞也。以故心志不明。暗於事幾。見夷不能履。見險不能避。踉蹌顛頓。爲士類羞。若夫妄言妄行。不顧是非。同于狂惑喪心者之所爲。則誠有不敢。知我信我。乃不爲流言之所移。嗟乎。世豈復有如閣下者乎。世之如閣下者既少。則彼之造事以詬我攘臂以擠我。尙何恃而不懼哉。然則如之何而可。亦在乎反躬自省。擇夷而履之。望險而避之。一舉一動。皆由于正。使之無隙之可乘。無迹之可議。如斯而已耳。顧以力微才少。莫知所從。其道云遠。有若望洋。兼之病妻

弱子累乎中。衣服飲食迫乎外。僕之事其使閣下悲也。嗟乎。閣下之知我深矣。其信我至矣。乃今不特知我信我而重以悲我。則僕于閣下當何如報哉。報不報在閣下。未有所損益。所以如此云云者。蓋將明吾之心耳。然僕於閣下。亦豈待於有言而後明耶。山中風氣多寒。入夏暑熱更甚。將息之道爲難。閣下春秋既高。宜益安居靜處。使內有所養。而外邪無從入。庶幾身可康強。而永保壽年。此固鄙心之所縈縈者。然不能自悅而恃以獻諸人。閣下得無哂笑之乎。雖然閣下亦加愼矣哉。相望正遠。何時一見。以罄此懷。不宣。

丹溪翁傳

丹溪翁者。婺之義烏人也。姓朱氏。諱震亨、字彥修。學者尊之曰丹溪翁。翁自幼好學。日記千言。稍長從鄉先生治經。爲舉子業。後聞許文懿公得朱子四傳之學。講道入華山。復往拜焉。益聞道德性命之說。宏深粹密。遂爲專門。一日文懿謂曰。吾臥病久。非精于醫者。不能以起之。子聰明異常人。其肯游藝于醫乎。翁以母病脾。于醫亦粗習。及聞文懿之言。即慨然曰。士苟精一藝以推及物之仁。雖不仕于時猶仕也。乃悉焚棄向所習舉子業。一于醫致力焉。時方盛行陳師文、裴宗元、所定大觀二百九十七方。翁窮晝夜是習。既而悟曰。操古方以治今病。其勢不能以盡合。苟欲程度量立規矩稱權衡。必也索難諸經乎。然吾鄉中鮮克知之者。遂治裝出遊。求他師而叩之。乃渡浙河。走吳中。出宛陵。抵南徐。達建業。皆無所遇。及還武林。忽有以其郡羅氏告者。羅名知悌、字子敬。世稱太無先生。宋理宗朝寺人。學精于醫。得金劉完素之再傳。

而旁通張從正、李杲二家之說。然性褊甚。恃能厭事。難於晉接。翁往謁焉。凡數往返不與接。已而求見愈篤。羅乃進之曰。子非朱彥修乎。時翁已有醫名。羅故知之。翁既見。遂北面再拜以謁。受其所教。羅遇翁亦甚懽。即授以劉、張、李諸書。爲之敷揚三家之旨。而一斷于經。且曰。盡去而舊學非是也。翁聞其言渙焉無少凝滯于胸臆。居無何。盡得其學以歸。鄉之諸醫泥陳、裴之學者。聞翁言即大驚而笑且排。獨文懿喜曰。吾疾其遂瘳矣乎。文懿得末疾。醫不得療者十年。餘翁以其法治之良驗。于是諸醫之笑且排者。始皆心服口譽。數年之間。聲聞頓著。翁不自滿足。益以三家之說推廣之。謂劉張之學。其論臟腑氣化有六。而于溼熱相火三氣致病爲最多。遂以推陳致新瀉火之法療之。此固高出前代矣。然有陰虛火動。或陰陽兩虛。溼熱自盛者。又當消息而用之。謂李之論飲食勞倦內傷脾胃。則胃脘之陽不能以升舉。并入心肺之氣。陷入中焦。而用補中益氣之劑治之。此亦前人之所無也。然天不足于西北。地不滿于東南。天陽也。地陰也。西北之人陽氣易于降。東南之人陰火易于升。苟不知此。而徒守其法。則氣之降者固可愈。而于其升者亦從而用之。吾恐反增其病矣。乃以三家之論。去其短而就其長。又復參之以太極之理。易、禮記、通書、正蒙、諸書之義。貫穿內經之言。以尋其指歸。而謂內經之言火。蓋與太極動而生陽五性感動之說有合。其言陰道虛。則又與禮記之養陰意同。因作相火及陽有餘陰不足二論以發揮之。其論相火。有曰陽動而變。陰靜而合。而生水火木金土。然火有二焉。曰君火。曰相火。君火者天火也。相火者人火也。火內陰而外陽。主乎動者也。故凡動皆屬火。以名而言。形質相生。配于五行。故謂之君。以位而言。生于虛無。守位

稟命。故謂之相。天主生物恆于動。人有此生亦恆于動。然其所以恆于動者。皆相火助之也。見于天者出于龍雷。則木之氣也。具于人者寄于肝腎二部。肝屬木而腎屬水也。膀胱者肝之府。膀胱者腎之府。心胞絡者腎之配。三焦以焦言。而下焦司肝腎之分。皆陰而下者也。天非此火不能生。人非此火不能以有生。天之火雖出于木。而皆本乎地。故雷非伏龍非蟄海非附于地。則不能鳴不能飛不能波也。鳴也飛也波也。動而爲相火者也。肝腎之陰。悉具相火。人而同乎天者也。或曰。相火天人所同。東垣何以指爲元氣之賊。又謂火與元氣不兩立。一勝則一負。然則如之何而可使之無勝負乎。曰。周子曰。神發知矣。五性感動而萬事出。五者之性。爲物所感。不能不動。謂之動者。卽內經五火也。相火易動五性。厥陽之火又從而扇之。則妄動矣。火既妄動。則煎熬真陰。陰虛則病。陰絕則死。君火之氣。經以暑與熱言之。而相火之氣。則以火言。蓋表其暴悍酷烈。有甚于君火也。故曰相火元氣之賊。周子曰。聖人定之以中正仁義。而主靜。朱子亦曰。必使道心常爲之主。而人心每聽命焉。此善處乎火者也。人心聽命于道心。而又能主之以靜。彼五火將寂然不動。而相火者。惟有扶助造化。而爲生生不息之運用爾。夫何元氣之賊哉。或曰。內經相火。注言少陰少陽矣。未嘗言及厥陰太陽。而吾子言之何也。曰。足太陽少陰東垣嘗言之。治以炒柏。取其味辛能瀉水中之火。戴人亦言膽與三焦肝與胞絡皆從火治。此歷指龍雷之火也。余以天人之火。皆生于地。如上文所云者。實廣二公之意耳。或曰。內經言火者非一。往往于六氣中見之。而言臟腑者未之有也。二公豈他有所據耶。曰。經以百病皆言生于風寒暑溼燥火之動。而爲變者。岐伯歷指病機

一十九條而屬火者五此非相火爲病之出于臟腑者乎考之內經諸熱瞀瘈則屬之火諸狂躁越則屬之火諸病附腫痛酸驚駭則屬之火又原病式曰諸風掉眩屬于肝火之動也諸氣膹鬱病痿屬于肺火之升也諸溼腫滿屬于脾火之勝也諸痛痒瘡瘍屬于心火之用也是皆火之爲病出于臟腑者然也噫以陳無擇之通達猶以暖熯論君火日用之火論相火是宜後人之聾瞽哉其論陽有餘陰不足有曰人受天地之氣以生天之陽氣爲氣地之陰氣爲血然氣常有餘而血常不足何爲其然也天大也爲陽而運于地之外地居天之中爲陰而天之大氣舉之日實也屬陽而運于月之外月缺也屬陰而稟日之光以爲明者也則是地之陰已不勝夫天之陽月之陰亦不敵于日之陽天地日月尙然而況于人乎故人之生男子十六歲而精通女子十四歲而經行是有形之後猶有待於乳哺水穀之養而後陰可與陽配成乎人而爲人之父母古人必近三十二十而後嫁娶者可見陰氣之難于成而古人之善于保養也錢仲陽于腎有補而無瀉其知此意者乎又按禮記注曰人惟五十然後養陰者有以知內經年至四十陰氣自半而起居衰矣男子六十四歲而精絕女子四十九歲而經斷夫以陰氣之成止爲三十年之運用而竟已先虧可不知所保養乎經曰陽者天也主外陰者地也主內故陽道實陰道虛斯言豈欺我哉或曰遠取諸天地日月近取諸男子之身曰有餘曰不足吾已知之矣人在氣交之中今欲順陰陽之理而爲攝養之法如之何則可曰主閉藏者腎也司疎泄者肝也二藏皆有相火而其系上屬于心心君火也爲物所感則易于動心動則相火翕然而隨聖賢教人收心養心其旨深矣天地以五行更迭衰旺而成

四時。人之五臟六腑亦應之而衰旺。四月屬巳。五月屬午。爲火大旺。火爲肺金之賊。火旺則金衰。六月屬未。爲土大旺。土爲水之制。土旺則水衰。況腎水嘗藉肺金爲母。以補助其不足。古人于夏月必獨宿而淡味。兢兢業業。保養金水二藏。亦嫌火土之旺爾。內經又曰。冬藏精者。春不病溫。十月屬亥。十一月屬子。正大氣潛伏。閉藏以養其本然之眞。而爲來春升動發生之本。若于此時。不恣欲以自戕。至春升之際。根本壯實。氣不輕浮。尙何病之可言哉。于是翁之醫益聞四方。以病來迎者。遂輻湊于道。翁咸往赴之。其所治病凡幾。病之狀何如。施何方。飮何藥而得愈。自前至今。驗者何人。何縣里主名。得之見聞。班班可紀。浦江鄭義士病滯下。一夕忽昏仆。目上視。溲注而汗瀉。翁診之。脈大無倫。卽告曰。此陰虛陽暴絕也。蓋得之病後酒且內。然吾能愈之。急命治人參膏。而且促灸其氣海頃之手動。又頃而脣動。又參膏製成三飮之甦矣。其後服參膏盡數斤病已。天台、周進士病惡寒。雖暑亦必以綿蒙其首。服附子數百增劇。翁診之。脈滑而數。卽告曰。此熱甚而反寒也。乃以辛涼之劑。吐痰一升許。而蒙首之綿減半。仍用防風通聖飮之愈。周固喜甚。翁曰。病愈後須淡食以養胃。內觀以養神。則水可生火可降。否則附毒必發。殆不可救。彼不能然。後竟疽發背死。浙省平章南征閩、粵、還。病反胃。醫以爲可治。翁診其脈。告曰。翁之病不可言也。卽出。獨告其左右曰。此病得之驚後。而使內火木之邪相挾。氣傷液亡。腹胃枯損。食雖入而不化。食旣不化。五臟皆無所稟。去此十日死。果如言。鄭義士家一少年。秋初病熱。口渴而妄語。兩頰火赤。醫作大熱治。翁診之。脈弱而遲。告曰。此作勞後病溫。惟當服補劑自已。今六脈皆搏手。必涼藥所致。竟以附子湯啜之。應手而瘥。

浙東憲幕傅氏子病妄語時若有所見其家妖之翁切其脈告曰此病痰也然脈虛弦而沈數蓋得之當暑飲酸又大驚傅曰然嘗夏因勞而甚渴恣飲梅水一二升又連得驚數次遂病翁以治痰補虛之劑處之旬浹愈里人陳時寂病脹腹如斗醫用利藥轉加翁診之脈數而濇告曰此得之嗜酒嗜酒則血傷血傷則脾土之陰亦傷胃雖受穀不能以轉輸故陽升陰降而否矣陳曰某以嗜酒前後溲見血者有年翁用補血之劑投之驗權貴人以微疾來召見翁至坐堂中自如翁診其脈不與言而出使詰之則曰公病在死法中不出三月且入鬼錄顧猶有驕氣耶後果如期死一老人病目無見使來求治翁診其脈微甚爲製人參膏飲之目明如常時後數日翁復至忽見一醫在庭煉礜石問之則已服之矣翁愕曰此病得之氣大虛今不救其虛而反用礜石不出此夜必死至夜將半氣奄奄不相屬而死一男子病小便不通醫治以利藥益甚翁診之右寸獨弦滑曰此積痰病也積痰在肺肺爲上焦而膀胱爲下焦上焦閉則下焦塞辟如滴水之器必上竅通而後下竅之水出焉乃以法大吐之吐已病如失一婦人病不知人稍蘇即號叫數四而復昏翁診之肝脈弦數而且滑曰此怒心所爲蓋得之怒而強酒也詰之則不得于夫每遇夜引滿自酌解其懷翁治以流痰降火之劑而加香附以散肝分之鬱立愈一女子病不食面北臥者且半載醫告術窮翁診之肝脈弦出左口曰此思男子不得氣結于脾故耳叩之則許嫁夫入廣且五年翁謂其父曰是病惟怒可解蓋怒之氣擊而屬木故能衝其土之結今第觸之使怒耳父以爲不然翁入而掌其面者三責以不當有外思女子號泣大怒怒已進食翁復潛謂其父曰怒氣雖解然必得喜則庶

不再結。乃詐以夫有書。旦夕且歸。後三月。夫果歸。而病不作。一婦人產後有物不上。如衣裾。醫不能喻。翁曰。此子宮也。氣血虛。故隨子而下。卽與黃芪當歸之劑。而加升麻舉之。仍用皮工之法。以五倍子作湯洗濯。斂其皮。少選。子宮上。翁慰之曰。三年後可再生兒。無憂也。如之。一貧婦寡居病癩。翁見之惻然。乃曰。是病世號難治者。不守禁忌耳。是婦貧而無厚味。寡而無欲。庶幾可療也。卽自具藥療之。病愈後。復投四物湯數百。遂不發動。翁之爲醫。皆此類也。蓋其遇病施治。不膠於古方。而所療皆中。然于諸家方論。則靡所不通。他人僅僅守古。翁則操縱取舍。而卒與古合。一時學者咸聲隨影附。翁教之諄諄忘疲。一日門人趙良仁問太極之旨。翁以陰陽造化之精微。與醫道相出入者論之。且曰。吾于諸生之中。未嘗論至于此。今以吾子所問。故偶及之。是蓋以道相告。非徒以醫言也。趙出語人曰。翁之醫其殆橐籥于此乎。羅成之自金陵來見。自以爲精仲景學。翁曰。仲景之書。收拾于殘篇斷簡之餘。然其間或文有不備。或意有未盡。或編次之脫落。或義例之乖舛。吾每觀之。不能以無疑。因略摘疑義數條以示。羅尙未悟。及遇治一疾。翁以陰虛發熱。而用益陰補血之劑療之。不三日而愈。羅乃歎曰。以某之所見。未免作傷寒治。今翁治此。猶以芎歸之性辛溫。而非陰虛者所宜服。又況汗下之悞乎。翁春秋既高。乃徇張翼等所請。而著格致餘論、局方發揮、傷寒辨疑、本草衍義補遺、外科精要新論、諸書。學者多誦習而取則焉。翁簡慤貞良。剛嚴介特。執心以正。立身以誠。而孝友之行。實本乎天質。奉時祀也。訂其禮文而敬泣之。事母夫人也。時其節宜以忠養之。寧歉于己。而必致豐于兄弟。寧薄于己子。而必施厚于兄弟之子。非其友不友。非其道不道。好論古

今得失慨然有天下之憂世之名公卿多折節下之翁爲直陳治道無所顧忌然但語及榮利事則拂衣而起與人交一以三綱五紀爲去就嘗曰天下有道則行有枝葉天下無道則辭有枝葉夫行本也辭從而生者也苟見枝葉之辭去本而末是務輒怒溢顏面若將浼焉翁之卓卓如是則醫又特一事而已然翁講學行己之大方已具吾友宋太史濂所爲翁墓誌茲故不錄而竊錄其醫之可傳者爲翁傳庶使後之君子得以互考焉　論曰昔漢嚴君平博學無不通賣卜成都人有邪惡非正之問則依蓍龜爲陳其利害與人子言依于孝與人弟言依于順與人臣言依于忠史稱其風聲氣節足以激貪而厲俗翁在婺得道學之源委而混迹于醫或以醫來見者未嘗不以藥精神開其心至于一語一默一出一處凡有關于倫理者尤諄諄訓誨使人奮迅感慨激厲之不暇左邱明有云仁人之言其利溥哉信矣若翁者殆古所謂直諒多聞之益友又可以醫師少之哉

九靈山房集卷六

重修甫里書院記

吳郡甫里書院者祠唐甫里先生陸公而列于學官者也先生諱龜蒙字魯望居松江之甫里史稱其學通六經而尤粹于春秋舉進士一不中即斂退海隅與其學徒講明授受不厭不倦而高風遠識何可及也然性頗高放雅不喜與流俗交乘一小舟設蓬席齋書册筆牀茶竈釣具往來江湖間時謂江湖散人又謂之天隨子其曰甫里先生者則又尊之以其地也唐末嘗以高士聘不起後又詔拜右拾遺詔下而先生卒甫里故有先生祠書院之在吳郡則始于國朝之元統二年蓋其裔孫德厚請于郡而以己資創之亦既事聞于朝建學立師如書院之制而書院之所宜爲者已皆次第舉之矣獨以前逼民居門庭弗稱雖嘗入錢請佃其南官地以圖改作而豪民怙勢竟擅其利爲己有搆訟數歲不決由是路僅石旋而蠹星之門遂缺而弗置德厚歿子孫散居他處弗遑于茲者垂三十載有司校官亦且視爲非急無能一舉而問焉平章朱公之守吳也其居第去書院甚邇一日過而歎曰歲時有事于夫子而周旋升降揖拜跪起殆不容接武于戶庭之間則何以奉揚文治以淑吾邦人乎亟命治其南門而端其甬道仍易旁近民間地廣之民居之當撤則資之力以遷而凡書院之未具與夫既具而中壞者悉新之山長啜讌山實交贊其事而躬程督之勞則印省知朱居敬及千夫長王尤中蔡庸也屋以間計者凡三十有奇□□者

曰夫子殿。曰甫里先生祠。曰明倫堂。曰求志軒。曰明道、正誼、兩齋。曰東西廡。曰儀門。曰泮池。新增者。曰泮池橋。曰靈星門。曰外門。甃南出之路。而崇其墉垣。浚北達之河。而通其舟楫。藻繪榱桷。照耀輝煌。陛□唐甃。廡縝高固。而規制與郡學侔矣。庀事于至正乙巳之七月辛未。而訖功于某月某日。于是郡守王侯椿年來言曰。書院之始創也。翰林待制柳公貫既爲文記之。子爲柳公弟子。則所以紀茲興修之役者。尙得而辭哉。余聞宋之季年。郡縣學校之教。其士子者。大率以科舉之業相尙。本之則無有也。是以識者病之。或卽先儒之遺跡。或因山川之名勝。別爲精舍。以講學焉。敦道義而絕功利。以私淑諸人。蓋取睢陽白鹿書院之遺制而名之。國家承宋之舊。而書院之建。遂徧滿于天下。十數年來。中原鼎難。遠近繹騷。江、淮、閩、浙之間。所在兵起。侵軼官宇。蹂踐民廬。則所謂書院者。常十廢其八九。求其修儒服俎豆。事于干戈之際。世固未見其人焉。惟公以藩翰重臣。而當禦侮制勝之暇。孜孜焉以興修書院爲己任。脫民生于鋒鏑之餘。正人心以弦歌之事。不亦君子之用心乎。昔僖公之修泮宮。魯人頌之曰。矯矯虎臣。在泮獻馘。又曰。不告于訩。在泮獻功。公之文武並用。所以克成是役者。既視僖公爲無愧。庶見獻馘獻功之墜典。復見于今。而魯人之頌。且將繼是而有作。余何人也。猥令載筆而爲之記。其能鋪張盛美。敷陳偉績。以昭垂于永久也哉。今姑序次其廢興之歲月。以復郡侯之所請。若夫先生之行義。與出處之大。凡見于柳公之所論述者。則不敢贅及也。

上海橫溪義塾記

自京師及郡縣皆有學。置師弟子員。而教之以詩書六藝。使知古聖賢之道。此國家之常制也。然窮鄉下里僻處之民。去學每遼遠。爲其上者。或病其游歌之無所。又別爲義塾以分教之。其亦布宣德化淳一風俗之一事乎。橫溪在上海西。去縣治百餘里。一日縣主簿陳君以公事至其地。偶見頹垣廢址。隱隱荆棘中。進父老而問焉。則前縣尹何君緝所建社學也。蓋規制將完。而蕩然于兵火。又北行若干里。復見所謂孔宅者。宅已墟。而先聖人之廟獨存。愚民以異端土偶雜祠廟中。禱禳祈禬必于是乎在。君曰。嘻。吾其可以繼何君之志矣。遂撤土偶投諸水。遷聖人像于向所建學處。徙其廟爲禮□以居事。而益之以四配。仍設兩齋棲師弟子。具祭器。嚴春秋二丁之祀事。且勸慕義之士出田二百五十畝。以供祭祀教養之費。亦既畢事矣。乃言于其尹揭之爲橫溪義塾。率鄉之士民舍菜于先聖先師。落成之後數月。其士民爲之請記。嗚呼。古之長民者。惟治與教而已。此外無他事也。後世有簿書期會徵調供億趨走逢迎之煩。私計之迫而仕于其時者。不過以審獄訟時賦役慎保守爲職業。豈復有爲治之具。而況于教乎。惟其教之或熄也。故世之人淪胥而爲異端之歸。凡浮屠、老氏、之宮。既竭其力以與之。而其心術又且大壞于其說。數百年膠于見聞。曾莫之悟也。孰謂俗衰政敝之餘。而君僅以一縣之佐。斷斷焉撤土偶以示異端之當屏。新學廬以明正教之宜崇。使斯民也歸乎塗轍之正而不惑。由乎門戶之中而無疑。豈非古長民者之用心乎。而橫溪去縣治既遠。風氣淸淳。習俗渾厚。其民固易使也。繼今以往。復能以君之所期待者。尊信而從事之。識察乎問學之博。考驗乎躬行之實。端其心志以定其本。措諸事業以施諸用。他日人材之盛。彬彬

然自斯塾而出則君之遺愛又豈有既乎四方長民之吏聞君之風且有作而興者而況于繼君之後者乎君名聚字敬德臨海人

守愚齋記

江浙行省參政周公治小齋于居第之右名之曰守愚而命余記之余曰公以高才雅望致位通顯則凡所以用夫精神智慮者可謂勞矣于是即清閒高曠之室以休息之此其涵養本原沈潛理趣之至功而余也何足以知之又何足以言之雖然公之命不可以虛辱也迺爲其文曰夫天之于日月所以耀其光明于下土者蓋以中之而能偏滿之而能虧也其于雷霆風雨霜雪所以寄號令而行惠澤者蓋以春之震者冬即藏晨之施者晚即收也何爲其然也彼之不數用其光明號令惠澤者正所以成其爲用也其于人也亦然人之有聰明聖智猶日月之有光明雷霆風雨霜雪之有號令惠澤也光明號令惠澤之在天者且不可以數用而況于人乎故孔子曰聰明聖智守之以愚夫愚者偏之虧之藏之收之之事也以是而自守豈有數用之失哉而其爲用也又豈有既哉故有人于此其聰也如聾其銳也如鈍勿表暴勿浮躁勿淺露涵養乎闇室屋漏之中沈潛乎不覩不聞之地而聰明聖知不可勝用矣老子有云大成若缺其用不敝大盈若沖其用不窮殆謂是與雖然余誠不足以知不足以言也姑誦所聞以復于公請以是記之

三樂軒記

吳郡從事中山韓惟敬先生名其所寓之室曰三樂軒既求浙省左丞鄱陽周公隸古書之復請余記其所以名者余久而未有以爲言也然其請至于三四而不倦乃爲之言曰求之書傳得孟子之所謂三樂者矣父母俱存兄弟無故一樂也仰不愧于天俯不怍于人二樂也得天下英才而教育之三樂也釋之者曰此三樂者一係于天一係于人而其可以自致者惟不愧不怍而已先生蚤嘗起家憲史後以年勞贊郡于吳曾未及期而南北兵起遂杜不出無仕進意及今年既耄老子然環堵之中四顧蕭然而處之晏如是其自致者固仰不愧而俯不怍矣然上無父兄可以盡其孝養之心下無佳子弟可以廣其教育之澤則係之天與人者猶有所未得焉而于三者之樂何居先生之意若曰吾之係于天者雖有所未得然以先人之遺訓食土之祿稽之國典可得推恩于泉壤生不逮于養而死猶或及于榮豈非爲人子者之所願乎係之于人者雖亦有所未得然年逾七十未嘗或陷于非義則古所謂以身教者庶乎其有在不能淑諸人而猶可以及諸子孫又豈非人生之所欲乎二者皆人之所願欲而吾乃今有之于是充充乎其自足也洩洩乎其無求也休休乎其不知富貴之爲富貴貧賤之爲貧賤也而天下之樂有如此者豈不去流俗千百十一哉是則先生三者之所樂夫豈盡戾于孟子哉然余觀先生之樂而竊有慨于余衷者矣始余之壯也父母俱已物故而兄弟之存焉者亦寡及今叨塵仕版濫處師職而一時之英才又不能教育其一二日出而作日入而息雖不敢有一時之閒幼而學之壯而行之雖不敢有一事之失然退而自省焉所可愧可怍者多矣是三者皆余之所憾而先生乃得而樂之相去豈不霄壤哉昔莊子與

惠子遊于濠梁之上。莊子曰。儵魚出游。是魚樂也。惠子曰。子非魚。安知魚之樂。莊子曰。子非我。安知我不知魚之樂。余于先生。亦既相去霄壤矣。則凡先生之所樂。豈得而知哉。先生之所樂。余既不得而知矣。則于所以名軒者。又豈能執筆而言其萬一哉。顧以居金華時。嘗識先生于澗東憲幕。及今幾三十載。而獲登先生之軒。先生命爲之記。而不敢以不知讓也。先生尙有以教余也哉。

剡源記

奉化陳君子經。圖其剡源之境。屬余而敍以書曰。奉化之西六十里。有山夾溪而出。蓊然而深茂者。剡源山也。謂之剡源者。以其近越之剡縣名之也。剡源之中有水。蜿蜿若白虹西來。益折而東流者。嵩溪也。嵩溪蓋剡源之支流也。剡源之溪。以曲數者凡九。其第二曲而爲蹕駐者。吾七世祖宋殿中監公當五代時以文學行義潛焉。吳越忠懿王親往顧之。俗故以是名也。自蹕駐東迤北匯爲兩湖。湖有大石離立。不可名狀。去石數百步。有潭甚清冽。魚百許頭可數。所謂小盤谷也。又北東而爲蓮葉峯。三石溪。皆幽麗可觀。至第五曲則其境尤勝。大抵異石最多。峩然洼然。若垤若穴。而穹然若室者。其大可坐十人。上有丹霞二字。隱隱如朱書。有洞窈然。入之甚寒。問其深則其好遊者不能窮也。謂之丹山赤水之天。而赤水不常有也。此蓋吾六世祖隆國文簡公之所居也。又東折至六曲而爲茅渚。則吾始祖奉化公居之。公于唐末。自長安使吳越。遭亂不能還。錢氏留爲奉化尉。故居之也。又北東而與班溪水會。又北流爲高嶠。又東流爲公棠。而入爲鄞。于是九曲之溪始盡也。然九曲之溪。與羣山交絡。且百里。其間土地入吾族之籍者。什常

八九也。吾之世居于此者。亦既有山可樵。有水可漁。而又有宅可以桑麻。有田可以稼穡。有圃可以筍茹。此吾之所以樂于處而自遂也。吾少而安焉。及壯而從事四方。今又出應方面之聘。當事物之紛沮。世故之艱難。則未嘗不思退于此以自休也。子幸爲我記之。使吾後之人有以知吾之志也。余惟陳氏自奉化公始居剡源。迨今四百餘年矣。其子孫出而以廉謹名者。殆不可以數計。處而以節義禮讓自守者。亦纍焉。此固山川秀氣之所鍾。而其先世之遺澤。要不可誣也。蓋其先世之居此也。凡居處之樂。衣食之奉。一無待于外而自足。使其子孫在官。無內顧之憂。在家無不給之患。行義求志。無施而不可。故其出者皆有廉謹之名。處者皆有節義揖讓之行。至于今不絕也。然則子經之未出也。則樂于處以自遂。其既出也。則志乎退以自休。而于出處之際。從容如此者。豈非先世之澤乎。夫稱人之善而不推本其所從來。非知言者也。庸因作記。而具道之如此。

六柳莊記

六柳者何。主人所以名莊也。曷爲以六柳名。因莊之所有也。莊有柳而遂名之。主人知取夫柳也。卉木之品類夥矣。何獨于柳焉取之。蓋是柳也。先春而萌。未秋而凋。參剛柔以定體。應中和以屈伸者也。柳烏乎生。五沃之土宜柳。山西、鳳伯、直陵、平邱、柳最多。而柴桑之柳。則以陶潛著。五柳先生傳。故其名獨顯。六柳云者。所以竊擬夫潛也。然則不謂之五柳者。嫌其自同于潛也。潛以時之將亂。解縣綬而去之。門適有柳者五。故取以自號也。潛知取乎柳。主人知取夫潛也。或曰。潛棄祿仕歸故里。主人卽故里爲祿仕。其出處

不同。吾不知主人之取于潛者何也。人有曠百世而相同者。不于其迹而于其心。惟其心之同也。則主人不必不爲潛也。人不同乎迹而同乎心。物不同乎人而同乎天也。是故主人卽潛。潛卽柳也。或曰。劉惔之柳子厚非潛之心矣。曷爲亦取乎是柳。二人于柳。雖欲忘己取之。而柳不爲其取也。不爲其取而強取之。猶不知取夫柳也。傳曰。惟其有之。是以似之。主人有焉。主人孰謂。謂沈君也。沈其姓達卿其字也。記之者誰。九靈山人戴良也。

小丹邱記

臨海之東有山焉。南騖而出于天台。或曰。山之土多赤。故名爲丹邱。或曰。上有丹光煜煜也。名以志其異。學士陳君居是山之下。宜其日與之接也。然乃繫官吳門。未嘗一攬其勝焉。故其心有不能以相忘。而小丹邱之所爲名齋也。齋之始名也。君與僚屬賓佐顧而樂之。或有病君之取義者。以爲昔人作天台賦有曰。仍羽人于丹邱。則丹邱者。固臨海之名山。而亦神仙家之所棲息焉者也。今君以國之文儒。職太史。居乎玉堂之署。則世所謂蓬萊、方丈、瀛洲者。亦既身宅其地矣。又何慕乎安期、羨門而顧託是以爲樂乎。余聞而笑曰。是蓋燭乎其外而闇乎其內者。乃君自繫官吳門以來。釋道路之勞。而就車馬之安。舍衡茅之陋。而居府寺之美。人固疑君之可樂矣。然處之旣久。而貌不加豐。髮之黑者日以白。于是浩然將歸老于家。而有所未能。姑以治吾之園圃。潔吾之庭宇。修補敝壞。爲苟完之計。而日放情肆志于其間。悠悠然與灝氣俱。栩栩然與造物游。方是時固不知是山之在吳也。抑在越也。山之在吳與越且不知。又豈知是身

之爲儒耶爲仙耶于是乎丹邱者常足爲君之樂而不足爲君病常足爲君之樂者樂乎其內而不以其外也或人忻然而悟曰有是哉遂書之壁間以爲君小丹邱記

旌表金氏義門記

吳之金氏聚族而居者六世有司爲請于朝而旌表之迨今幾二十年一時名公卿往往爲詩歌美之然未有紀之金石以垂永久者謂余方待罪翰墨且知金氏爲最深因復使執筆焉金氏不詳其初所由徙宋將仕郎諱鑄者居吳之東門天性孝友與其弟鈞同居共爨斗粟尺布弗敢私至今鄉鄰兄弟之不協者其長老必囑之曰汝等得爲金將仕乎鑄之子曰履曰順鈞之子曰益曰謙俱以善繼聞順尤倜儻好義能濟人之急至順之子曰昱曰晟曰昇昱之子曰伯達晟之子曰伯榮曰伯祥昇之子曰伯迪而其族寖盛合食嘗至千餘指後遭值宋季兵疫荐臻東西逃匿家遂不能以久完及江南內附流亡四歸昇挈諸子姓伯榮等來歸故里卽所謂金將仕院者而基搆焉昇卒伯榮痛自刻勵鉄積絲累殆四十年乃始復其舊業伯榮孝慈盡至事叔父母如事父母待兄弟之子若己子然性儉約雅不喜華采子孫服稍麗則熟視而變容後易以樸素乃喜妻吳得婦道甚每恨無姑可養而于養叔母也惟謹但衣裳垢必親爲澣濯進之以爲常伯榮曰是可爲我家婦矣伯榮之子六人從禮公大早亡其仲宏道與弟復善止善元善益思繼承先志務以禮法齊其家宏道天資夙異伯榮常奇之曰集吾事者必是子也至是果能力任家政上下秩然事母吳尤盡孝家居無事未嘗斯須去左右吳好游宏道每率諸弟輿之庭廡間冀得其

歡心。一日吳病癰。宏道口吮以潰。且焚香籲天。乞以身代之。已而病隨愈。人以爲孝感所致。其遇諸弟。克盡和孺之情。其有幹才者。則委以家事。有仕資者。則給使出仕。妻早世。宏道抱弟之子以爲嗣。而終身不再娶。屏處一室中。無長物。茶鼎香鼎敗書數千卷而已。宏道儀狀清潔。美鬚髯。衣冠非三代之制不御。望之儼然。而卽之也溫。無侮無傲。無譎詞。無窘步。平居正身率下。內外不少譁。自鑄至宏道。聚族凡六世。縣若府爲列狀以聞。乃至正七年十一月丁未。中書以禮部之議。移行中書。下有司。命旌其門曰義門云。余惟義門之名。不見于三代盛時。而每稱之于後世者。蓋以三代之時。凡所以扶導吾民之具。無乎其不備。民生乎世。雖有剛柔緩急之不同。然皆可納于中道。以成智仁聖義忠和之德。以全孝友睦婣任恤之行。而天下之大四海之廣。且至比屋而可封。義門之名。若之何而見之。及乎既衰。上之所以扶導吾民者。一切廢去。而風俗之壞久矣。于是老師宿儒有不能知當時童子之所知。豪傑名士有不能行當時鄙人之所行者。以迄于今。乃有特起于千載之外。明先王之道。以善其身。而及其家。豈非難得也哉。有國家者。安可不褒之美名以爲之勸哉。朝廷之于金氏。特名其門曰義門者。正以斯世之如金氏者鮮。而欲藉之以爲厚倫移風計也。書曰。彰善癉惡。樹之風聲。彰以勸之。癉以懲之。吾知金氏之接迹富世矣。遂列石以記之。

日月牖記

世之人有竭匠氏之巧。盡木石之麗。以爲牖者。客至而非之曰。胡乃以是爲哉。自昔豪傑之士。惟思奮志

于事功而不恥居乎貧陋。故有以甕爲牖而名著當時者。穴土刳木。曾何足儷乎。則又有非之者曰。客之言似矣。然其役心于有爲。孰若肆志于無爲。故道家之書有曰。耳者體之牖。然聽衆則牖閉而決。牖之術無爲而已耳。則夫以甕而爲牖。豈若以耳爲牖哉。于是在座之士又非之曰。是固道家之所謂牖。而非大人先生之牖也。大人先生以萬期爲須臾。以八荒爲庭衢。故其于牖也。非土非木。非甕非耳。獨以日月而爲之。日謂之晨明。月謂之夜光。日夜相繼。則無時不明矣。無時不明。則幾於天道矣。牖乎牖乎。是豈世人之所能知乎。于是參政陳公治牖方成。適聞座客之言。卽瞿然曰。余四明人也。明以日月爲義。而余牖以日月名。顧不可乎。遂命爲說以釋之。余曰。日月之照臨。初無限量也。人心之光明。亦豈有限量之可言哉。此吾儒之心學所以貴夫擴充也。彼大人先生者。雖所趨有不同。然其負才放曠。達乎事物之表。亦于其心而已矣。凡其光明如日月。無有限量之可言者。豈不廓然於胸中也乎。今公以吾儒致位通顯。亦旣贊戎機參大政矣。于是功成名遂。乃思退居田里。以自放于山巓水涯。而彼大人先生之心學。因亦窺見其一二。故遂斂其致君澤民之思。盎然自足於戶牖之間。則其謂之日月牖也不亦宜乎。公曰。善哉。其爲言也。雖然。吾儒之心學。衆所共聞。大人先生之心學。誠未之聞焉。請書其說。以告夫世之未聞者。遂書以爲記。

上海鶴砂義塾記

上海鶴砂義塾者。皇慶二年縣人雅州守瞿君時學之所建。前爲廟。後爲塾。而廟有殿。殿有廡。廡有門。塾

有講堂。東西有齋舍。有庖有庫。而先聖先師之祭祀。師弟子之廩膳。則有田一十四頃以給之。視州縣學。蓋無差等矣。其後瞿氏子孫日以陵遲。田既易主。而塾亦隨廢。至正十八年縣大夫何君某。始卽故基而重搆之。宏壯麗密。比舊有加。仍勸知經之士。割田七頃有奇。以供祭祀廩膳之費。及蘇君宗瑞之來爲縣也。乃以學政弗舉。生徒散去。遂延禮某郡易蒙俾主其塾事。蒙于教養之暇。益以興修廢墜爲己責。祠宇之未具者增之。禮器之弗完者足之。租稅之不實者正之。其屋廬之多寡。田畝之廣袤。亦既立簿正以稽其數。嚴契券以表其畔。猶懼後之人或失之也。又謹伐石載始末。請一言以表之。嗚呼。上海爲吳之近邑。泰伯、仲雍之遺化在焉。其人固易使也。蒙能興善教以正人心美風俗。使之知禮義廉恥。而不欺其上。則所以質信于簿正契券者且不必。又何取于咫尺之石哉。雖然。繼蒙之後者。來讀余文。其亦有所徵矣。

九靈山房集卷七

春秋案斷補遺序

春秋案斷補遺者大梁鍾伯紀先生之所著也其意以爲學春秋者多惑于傳家褒貶之說而經旨有不明其能脫去宿弊一以經文爲正者又往往於筆削精義而或昧焉今故采擇諸家格言之合於經者附於各條之下間有未足則以己意補之而題以今名蓋取程叔子傳爲案經爲斷語也余讀之而歎曰昔之傳春秋者有五家而鄒夾先亡學春秋者舍左氏公羊穀梁三家則無所考徵矣然左氏熟於事而或不得其事之實公穀近於理而害乎理之正者要不能無至唐啖趙師友者出始知以聖人手筆之書折衷三家之是非而傳已亡逸繼是而後爲之傳者雖百十餘家其言雖互有得失能不附會三家之說者鮮矣胡康侯得程子之學慨然有志於發揮而其生也當宋人南渡之時痛千餘年聖經遭王臨川之禁錮乘其新敗雪洗而彰明之使世之爲亂賊者增懼若夫聖人作經之本意則未知其何如也然自當時指爲復仇之書而不敢廢太學以之課講經筵以之進讀至於我朝設進士科以取人治春秋者三家之外亦獨以胡氏爲根本則以三綱九法粲然具見於是書而場屋之腐生山林之曲士因而掎摭微文破碎大道有可閔念者矣然則學春秋者亦將何所折衷乎竊嘗考求之而得其說矣吾志在春秋夫子之自道也春秋天子之事孔子作春秋而亂臣賊子懼孟子之所以論春秋也蓋方是時王綱日紊簒奪相

尋孔子不得其位以行其權於是約史記而修春秋使亂臣賊子無所逃其罪而王法以明所謂撥亂世而反之正此其爲夫子之志而天子之事也是以邵子有曰春秋夫子之刑書而天門王氏亦曰春秋一經無罪者不書惟罪有大小故刑有輕重耳斯言也蓋有得夫孔孟之遺意也是則學者之折衷固無出于夫子之自道與夫孟子之所以論春秋者矣後之立言豈有加於此哉先生之於是書下既不惑于褒貶之說上復不失乎筆削之義外有以采擇諸家之博聞內有以發乎自得之深意奇而不鑿正而不迂詳而無餘約而無闕庶幾善學者焉然其推傳以達乎經因賢者之言以盡聖人之志則得之夫子之自道孟子之所論者爲多是可以見其折衷之所在矣余自幼歲卽知讀是經而山林孤陋之風科舉利祿之念或不能無故其所學不過曲士腐生之爲耳惡覩所謂經之義聖人之蘊哉及識先生於蒲陽始聞其說而悅之至其成書則未之見焉近來淞上亟求是書於所館先生手錄以示且曰使可傳也幸爲我序之嗟夫學春秋者多矣求其得乎孔孟之遺意以折衷羣說於千有餘載之下者幾何人哉故讀先生之書譬諸飫芻豢之旨病夏畦之苦而得一勺之清泉甘露豈不悅哉則夫是書之傳固有不待于區區之言矣若夫述作之大志與其編次之歲月則不可以不書姑書此以爲序庶有以復先生之命乎

通鑑前編舉要新書序

通鑑前編舉要新書二卷余友陳子經所述子經名樫、四明人祖父俱以史學名家至子經蓋三世矣子經內承家訓而外私淑慈溪黃氏之教故學問早成流輩莫敢與並者中年以來遂斐然以著述爲己任

則謂司馬文正公作資治通鑑。斷自周威烈王。訖于五代。而金文安公作通鑑前編。以紀其前事。蓋用邵氏皇極經世歷胡氏皇王大紀之例。其年代始陶唐氏。而陶唐之前五代之後。咸未有所論次。乃以盤古氏、高辛氏、契丹、阿保機、至周亡。宋有國至我元。合之爲二十四卷。名之曰通鑑續編。庶幾上補金氏之所曠。下接司馬氏之所缺。而開闢以來至于今。上下數千年間。其致治之本。與夫爲治之道。歷歷可見。一日。平江守海陵馬君謂子經是編。固所以續司馬氏金氏之未備。然司馬氏通鑑。乃家有其書。而金氏前編則鮮有也。且其著作之體。大義著於題。而註之所取。則尚書左氏爲多。尚書左氏。學士大夫孰不誦而習也。今若舉其題之要略。其注之繁。因以舊名而刪正之。使與續編並傳于世。不亦可乎。況金氏之自序有言。後之君子。或以余之所編刪之爲前紀。是尚區區之望也。則是書之述。豈非金氏之遺意也哉。然非博而能精如子經者。亦孰能與於此也。於是子經早夜一心。揆其指意所出。詳略之際。以論著于篇。先是馬君居省幕時。嘗以子經續編錄諸梓矣。及是書之成。復將刊而廣之。不鄙謂余生乎金氏之鄉。且嘗託交子經。粗知述作之大致。俾序其說。標諸篇首焉。余竊聞之。紀事莫如書。亦莫如春秋。古史之體可見者。此二書而已。而二書所載。是非得失。興壞理亂之故。其事至博。然其爲言不過如此而止。可謂得其要矣。其言要。故學者不可不盡心。能盡心然後能自得之。揚子雲所謂知言之要者是已。然而此二書也。蓋嘗經乎聖人之手。所以由聖人之後。歷千百年未有能幾乎此者也。至漢太史公。乃始倣書爲史記。宋文正公又倣春秋爲通鑑。蓋史記則每事別紀。以具其事之始末。通鑑則編年通紀。以見其事之先後。皆可謂傑

出之材矣然其義例或繆於聖人而且編次太詳學者不能閱之而終篇於是紫陽朱子復取而刪之爲綱目若干卷其立言嚴而正簡而要蓋純乎春秋之法矣則聖人之後不失古史之體者惟綱目一書近之今觀子經所述豈非得乎綱目之指歸者乎近時賢士大夫多有取乎其書豈徒然哉然而觀是書者非深得夫朱子之意則亦不足以知子經之功也馬君於治政之暇而能崇奬正學彰明善道上以裨國家稽古之治下以基生民無窮之福則其爲功亦豈在子經後哉序而歸之余固不得而苟辭也

送丁郎中赴京師詩序

上以四方失寧嘗更用方面大臣銳意天下事迺至正二十年冬有旨除平章朶列不花公往涖江西行省而丁君季周則爲其省郎中君既受命卽從平章公乘驛騎出國門南去是時大江之西已爲寇巢而武昌湖南諸處亦皆淪沒寇黨道里不通遂遠涉海洋幾萬餘里而至于潮已而廣東憲臣亦且狂悖負固以叛其勢張甚君贊平章公督兵進討前後破寨百有餘處其所殺獲甚衆明年冬復移屯石橋鎭益責諸將致死命未幾擒其叛臣父子以歸蓋至是而平章公之遇害已久及凡省臣無在者君隻身軍旅中志在殲厥羣盜盡復江西之故地而後已今雖未能然嶺海以南日就廓清而兩廣郡縣亦賴之以少安者皆君之力也君猶不自爲功方以諸將之勤勞乃事宜特表異因還奏朝廷乞降恩賞以作興其士氣於其行也道過西浙西浙名士之辱游于君者咸作歌詩送之而俾余爲之序余惟士大夫之出處貴乎知所重輕而已我國家混一以來分布爪牙之士干城於內外星列棋置聯絡相承其爲長慮卻慮可

謂至矣。邇者一旦寇兵竊發。往往望風而遁。聽其陷沒。甚者舉城以降。緩急無一可賴者。何哉。由其不知輕重故耳。今君徒以文墨之職。出贊省垣。若不素諳軍旅之事也。然當受命之日。兵事方殷。往者多憚行。而君乃獨奮不顧。私毅然當隆冬衝犯寒雪。遠出萬里無所避。及抵寇境。又能披堅執銳。爲士卒先。卒至轉戰千里。誅夷叛逆。而志猶未怠也。嗚呼。若君者。可謂知所輕重者矣。向使天下之吏。皆知輕重如此。豈至如今日耶。余是以於君之事重有所感也。然君之事。天下既壯之。士大夫又偉之。而朝廷有弗能知也。知之有弗能言也。言之有弗能達也。則所以明見萬里之外而制之者。將何以哉。雖然。君至朝廷有日。當其請命於上也。才足以致其知。事足以發其言。勢足以達其聽。又能不身其謀。而國焉是圖。朝議必有以處此者矣。處之而得其宜。將見諸將用命。而羣兇斂迹。出則宣德意于遐壤。入則奏成功于天朝。而所以序君之行者。固將再書不一書矣。今姑識其歲月于篇端以俟。

送胡主簿詩序

異時吾婺文獻。視他郡爲獨盛。自今觀之。以忠節行誼顯者。則有忠簡宗氏、節愍梅氏、默成潘氏、毅齋徐氏。以道學著者。則有東萊大愚二呂氏、北山何氏、魯齋王氏、仁山金氏。以文章家名者。則有香溪范氏、所性時氏、香山喻氏。而龍川陳氏、悅齋唐氏、則又以事功之學而致力焉。是數氏者。皆相望百載之內。相去百里之間。彬彬乎郁郁乎。其鸞鳳之岐陽。驊騮之冀北。與內附以來。故家喬木。日就凋落。而百年耆舊無在者。久之白雲許氏。稍以金氏之學鳴於時。而石塘胡氏伯仲。亦以雄文俊行。與許氏相先後。二氏之後。

由文學入通朝籍者。是爲待制柳氏、學士黃氏、禮部吳氏、修撰張氏、太常胡氏、御史王氏。此蓋其卓卓者也。余生也後。雖不及執弟子禮於許氏、胡氏之門。然自柳氏而下。皆得而師友之。十數年來。復將於此有所考問。而故老遺書。多不存矣。不亦悲夫。至正癸卯余既避兵吳門。回視故鄉。恍如隔世。方將訪其鄉先生子弟之在吳者。而胡君季珹自京師至焉。蓋季珹乃太常之子。尤予之所歆慕者也。居空谷者。聞人足音。猶跫然而喜。況于兵戈阻隔之際。而見如季珹其人者。其爲喜慰宜何如耶。季珹以太常遺蔭爲管庫官。繼持省檄于京師。擢杭州路總管府照磨。會大都鄉試。季珹以流寓與貢及試春官不利。而京師諸公無能以館閣爲薦者。僅取廣西一簿司以去。廣西乃去天萬里烟瘴之地。自承平時。往者猶憚行。而況四方多故。舉步荆棘之時乎。使季珹計其家學之所自。非不足於美官也。然乃敝衣羸馬。毅然遠歷險阻無所避。亦獨何心也哉。余以桑梓之故。嘗率士大夫力留季珹。而季珹乃曰。家貧雖遠。急於祿矣。余知其情。遂不敢以終留也。嗟乎。雖無老成人。尚有典刑。余于婺學微絕之時。得季珹逆旅中。遺風流韻。庶幾即是而有見。而季珹棄我如是。是終無以廣其孤陋也乎。季珹且行。大夫士之所嘗留者。咸賦詩以餞之。以余於季珹爲最舊。俾書一言以爲序。余念無以爲季珹言者。獨以昔者吾婺文獻之懿。而具道之如此。他若季珹爲學之始末。廣西風土之美惡。已見于羣公所賦詩。此不贅著。

送王都事序 代人

異時東南文獻之懿。惟婺爲最盛。宋亡垂八十載。故家舊俗。日就湮微。而流風遺韻之或存者寡矣。鳳林

王氏。自其先世文定公以相業顯。文憲公以道學鳴。百年禮樂之緒。獨久而不墜。故於婺學凋謝之餘。而祖孝之先大夫御史公。猶以文章家著見於世。天歷初嘗游京師。用薦者入經筵爲檢討。清聲美譽。一旦隱隱動縉紳間。余時亦漫浪北遊。間或與御史公接。暇日過從。意氣歡甚。方將度德論世。以叩其家庭之異聞。而顧以忘者之不容。遂歸養吳門。回視舊交。邈焉如在天上。居無何。御史公出宣詔命。建行臺越江上。越與吳頗密邇。或者有會合之期。然又持節閩廣。相望萬里外。亦不獲償所願也。御史公不可復作。而祖孝乃自越來吳。去年冬余有公府之命。祖孝亦被選爲長史。每見祖孝之清愼雅厚。綽有父風。未嘗不私竊自喜。以爲昔之不得于御史公者。乃今獲與祖孝同事焉。抑何幸歟。已而改調樞府都事。又復恩恩而別。於是府之僚友咸惜祖孝之去。推余爲文以贈。嗚呼。余於祖孝尚可愛一言乎。乃合僚友而告之曰。公相開府以來。方將考求古典制。以修舉方面之治道。然遺老緒言。不少槩見於時。而耳濡目染如祖孝者。今又出參戎政。弗能相左右上之。君子苟有事於制作。且從而訪之。則其所取徵將何以哉。雖然。余於祖孝之行。嘗占之易。得復之初九曰。不遠復。無祇悔。祖孝尚不踰時而復來哉。

淮南紀行詩後序

淮南紀行詩者。臨海陳先生之所賦也。淮安告變。浙省平章帥師討之。從行僚佐。非工儒學妙於言語能討論古今潤色軍旅之事者。不能稱其位。先生於是時由左司郎中在選。亦既參樞要贊戎機。以克成厥勳。其紀行諸詩。蓋其軍中所賦者。攟至吳門。既請宣君伯斐繕寫成卷。且俾余序諸首簡。余惟古者師出

必吹律以占之而漢之鼓吹鐃歌亦皆軍中之樂也後世音樂廢缺迺獨歌以詩而樂府諸作見於軍旅者爲多然爲古今之所共推者王粲從軍五詩是已粲仕魏爲侍中時從魏公討張魯魯降遂作詩紀其事先生之詩蓋倣粲而作而其爲體長於本人情狀風物縱橫開合動蕩變化而洒然之音悠然之思可喜可駭可悲可歎三讀之不知手足之將鼓舞也噫此固有得於古樂之遺音非耶然樂之道至矣聽之者不過得於心而會於意至其感人之妙蓋不可得而言也余於先生之詩亦惟心得意會而莫能言其妙者焉嗚呼安得吳季子者而與言先生之詩哉

送路理問序

匠人之制器也必隨其材之大小短長而用之可圓者則用以爲規可方者則用以爲矩可以爲梁爲柱者則用之爲屋室可以爲輈爲軾者則用之爲舟車可揉者則用之爲弧矢可屈者則用之爲桎梏惟其有是材也然後制之爲器以利民用焉否則方者不能以中規圓者不能以中矩爲輈爲軾者不足以爲屋室之梁柱爲梁爲柱者不足以爲舟車之輈軾弧矢之揉不可以爲桎梏之屈而器非其器矣宰相之用人也亦然人之爲材有大小短長之不同則其用也亦有大小短長之不一故自一材一藝以至成德之君子莫不兼收而並蓄之使用於職者各盡其所長而責其所成蓋善乎其用人者也雖然有人于此果能圓其智若規方其行若矩肩其任若梁若柱危以定乎志若輈安以成乎禮若軾可曲可直若弧矢可放可卷若桎梏則庶乎集衆器之所長而不局乎一器之用矣不局乎一器之用則凡所以施諸其職

者。初不可以一器擬也。孔子曰。君子不器。管仲以伯佐之才。不能致其主於王道。則曰。其器小哉。殆謂是歟。路君季達年富而學贍。上之人賢之。辟爲淮省從事。久之選爲其省管勾。調平江錄事。又擢行軍司馬。用於其職。皆恢恢乎其有餘也。今復自司馬改浙省理問。將之官。余嘉其多才而足於用。有非一器之所可擬者。故本衆器之說以爲贈。嗟乎。使天下之才舉能如君之無施而不可。則在上者無用人之難矣。

玉笥集序

古者學成而用。故其爲志在乎行事而已。然方未用時。有其志而無其行事。則以其性情之發。寓諸吟咏之間焉。及其既用也。而前日之吟咏。乃皆今日行事之所資。則所以發諸性情以明吾志之有在者。夫豈見之空言而已哉。此登高賦詩。所以觀乎大夫之能否者。其所由來遠矣。後世學不師古。而詩之與事。判爲二途。於是處逸樂者。則流連光景。以自放于花竹之間而不知返。不幸而有飢寒迫之。擯斥摧挫。流離窮厄之至。則嗟窮道屈。感憤呼號。莫有紀極於其中。然於時政無所繫。于治道無所補。則徒見諸空言而已耳。是故有見于此。而思務去之者。豈不謂之有志之士乎。然余求之于時。而未之見焉。及來吳中。張君思廉出其所爲詩一編以示。觀其詠史諸作。上下千百年間。理亂之故。得失之由。皆粲然可見。而陳義之大。論事之遠。抑揚開闔。反覆頓挫。無非爲名教計。至於樂府歌行等篇。則又逸於思而豪于才者。及觀其他作。往往不異于此。而此數體者。尤足以肆其馳騁云耳。嗚呼。若思廉者。蓋庶幾古詩人作者之能事也哉。余嘗以此求諸昔人之作。自三百篇而下。則杜子美其人也。子美之詩。或謂之詩史者。蓋其可以觀時

政而論治道也。今思廉之詩。語其音節步驟。固以兼取二李諸人之所長。而不盡出于子美。若夫時政之有繫。治道之有補。則其得之子美者深矣。思廉之齒少于余。而余學詩乃在其後。當其始學時。嘗聞諸故老曰。詩之道。行事其根也。政治其幹也。學其培也。余以是求之二十年。而未得其要歸。及觀思廉之作。然後悟向者之所聞爲足取。而思廉之惠我至矣。余與思廉。又安敢以年齒之已長而自棄乎。因書此于卷首。使觀思廉之詩者。或取于斯言。而有所感發也夫。思廉名憲、其字思廉。玉笥乃所居山也。故以題其集云。

夷白齋藁序

夷白齋藁合若干篇。臨海陳敬初先生所著。余既訪之。先生盡出其藁而編次之。以爲三十四卷。而復序其篇目曰。世道有升降。風氣有盛衰。而文運隨之。故自周衰。聖人之遺言既熄。諸子雜家並起而汨亂之。漢興。董生、司馬遷、揚雄、劉向之徒出。而斯文始近于古。迨其後也。曹、劉、沈、謝之刻鏤。王、楊、盧、駱之纖艷。又靡然於當時。至唐之久。而昌黎韓子以道德仁義之言起而麾之。然後斯文幾于漢。奈何元氣僅還。而剝喪戕賊。已浸淫于五代之陋。直至宋之劉揚猶務抽青媲白。錯綺交繡以自炫。後七十餘年。廬陵歐陽氏又起而麾之。而天下文章復侔于漢、唐之盛。未幾歐志弗克遂伸。學者又習于當時之所謂經義者。分裂牽綴。氣日以卑。而南渡之末。卒至經學文義。判爲專門。士風頹敝於科舉之業。而我朝輿地之廣。曠古所未有。學士大夫乘其雄渾之氣以爲文者。固未易以一二數。然自天歷以來。擅名於海內。惟蜀郡虞公、豫

章揭公、及金華柳公、黃公、而已。蓋四公之在當時。皆涵渟茹和以鳴太平之盛治。其摛辭則擬諸漢唐。說理則本諸宋氏。而學問則優柔于周之末衰。學者咸宗尚之。並稱之曰虞、揭、柳、黃。而本朝之盛極矣。繼是而後。以文名家者。猶不下數人。如莆田陳公之俊邁。則有得於虞公。新安程公之古潔。則有得于揭公。而臨川危公之浩博。則又兼得夫四家之指授者耶。郁郁彬彬。何可及哉。近年以來。獨危公秉筆居中朝。自餘數公。常想見其丰采。習聞其聲欬。邈然不可接者久矣。於是淪謝殆盡。幸得先生以紹其聲光也。先生黃公之高第弟子。嘗負其所有。涉江濤游吳中久之。又自吳踰淮泝河而北。達于燕趙。留輦轂之下久之。于時雖未有所遇。然自京師及四方之士。不問識與不識。見其文者。莫不稱美之不置。則其得之黃公者深矣。後由京師還吳。適值兵興。藩翰不次用賢。即以樞府都事起于家。後又用之省幕。用之公府。跡愈顯而文愈工。人之求者。皆隨而應之。蓋粲乎其可觀矣。夫自周衰以來。至于今幾二千載。其涉世非不遠也。歷年非不久也。要言之士非不夥且衆也。斯文能自振拔以追于古者。惟漢唐及宋及我朝此四世而已。而四世之中。士之卓卓可稱者。又常不過數人焉。何世之不數而人之難得若是歟。於此有人焉。能以卓卓可稱者自期待。世其可不爲之貴重歟。余於先生之文。讀之累月。曾莫有所去取於其間。雖片言半簡。咸附而錄之者。所以明乎一字畫之徵。皆可爲斯世之貴重也。先生名基、字初敬。夷白其自號也。故以題其藁云。

送傅子異序

烏傷余之鄉縣也。縣之老儒曰傅景文先生者。以詩鳴宋末。入國朝迺挾其所有。西游于杭。往來濤江之上。每遇遺民故老於殘山剩水間。必爲之握手徘徊。悲歌而不忍去。久之行橐蕭然。自顧無以存于世。遂斂其才爲浙省幕掌。故一時吏筆無敢與並者。先生二子。長南仲、次和仲、俱浮沈州縣間。往往以儒術飾吏事。有譽聞于當時。大抵皆先生之遺也。先生雖家烏傷。然與二子客杭之日多。視杭猶故里。至吾子異遂卽吳山上搆屋家焉。子異蓋先生之孫。南仲之冢嗣也。其居杭之日。嘗入省幕。處先生之職。後以年勞陞理問爲令史。從補浙東帥府掾。出入諸幕府凡二十載。曾不以職卑祿薄爲嫌。意氣灑如也。藹如也。且其爲學。既克承祖父之遺。而復旁通日家之說。以歲日月時定人之禍福良驗。由是一時名公卿。無不熟子異者。子異既得代。稍乘閒游吳門。無何。浙省右丞答蘭公道過于吳。聞子異名。卽物色之。與之語大悅。且欲有所辟薦。而子異乃引辭弗就。僅取一樞掾以去。曰。吾其所宜居也。子異既受命。將偕右丞公回杭。而吳門之熟子異者。咸賦詩餞之。且請余爲之序。嗚呼。余於子異。非一朝之好也。其在桑梓時。雖以生世之晚。不及拜先生於牀下。然嘗託交南仲兄弟父子間。十數年來。離亂相承。無從會合。癸卯秋余游吳門。乃卽子異而敦其世契焉。於是子異父叔俱已物故。獨子異綿綿延延。以耿乎一繭之緒。寄諸異鄉。而其齒髮亦已向衰。瞠焉相視。寧能不愴然也乎。然余聞之。物之盛衰。迭爲消息。子異祖父之著見於世者。未及於盛矣。則蘊諸前而發諸後。豈不在子異乎。子異往赴。乃辟。溯世德之不易。感傳緒之在茲。尙毋以職卑俸薄而易其初心可也。子異且行。余念無以爲子異言者。姑以昔者祖父出處之大致。與夫交好之始

末序諸贈言之首、庶幾區區恭敬桑梓之微意云耳、子異尙有以亮余也哉、

送能上人詩序

四明陳子經告余曰、余之方外交曰能上人者、雖學于佛、然通儒、喜爲詩歌、至正甲辰夏、嘗挾所有自嘉禾游吳、吳之上善知識聚公白雲、留上人且三閱月、今將東還、率公聚大夫士及禪者教者、賦詩贈之、而肖簡之文、則以累吾子、以吾子之余愛也、因授簡焉、余聞其言而歎曰、人之於其交、惟視其賢則與之、苟賢矣、不以其學異己而嫌之可也、古之人有行之者、石曼卿之與惟儼是也、然曼卿兼愛于人無所擇、惟儼所守者介、非賢士不交、人有不可其意、無貴賤一切閉絕不少顧、是二人者、不惟其學之異、而其爲志亦且有不同、卒乃交合而無間者、豈非以其賢哉、曼卿固世所謂賢者矣、惟儼之賢、不少槩見於時而歐陽文忠公稱其通儒術而善辭章、則曼卿之取之也、豈苟也哉、子經今世之曼卿也、其于上人志之有同與否、余雖不得而知、然其爲學則異矣、學異而交同、則上人者、豈非惟儼其人哉、余不識上人、而知子經爲最深、故以子經之賢、而知其所交之必賢也、雖然、上人之師有龍安悅公者、嘗以己道爲未至、潛行而求之、後遇素公、卒能于立語之間、獲其終身之所欲、上人繼今以往、苟復即其學之同者而求至焉、則人謂上人賢也、亦謂上人之交舉賢也、上人可不敦其所已至而勉其所未至者哉、上人得度于普惠禪寺、而掌書記於東塔教寺、名善能、字仲良、嘉禾人、

送王理問序

舉一國之吏。其勢爲孰尊。曰宰相是也。其貴爲孰重。曰理官是也。凡庶府百司事有不平者。則平之於宰相。宰相不欲以自平。則下之於理官。於是理官得以考其情而生死之。使死者不怨。生者銜德。是宰相者代其君以用刑者也。理官者代宰相以掌刑者也。宰相勢雖尊。而其責不若理官之爲重。蓋宰相不能必人之死生。而理官得以法令而死生之也。故理官者。國家生民之司命也。其責可不謂重乎。然理官能重其責矣。而不能尊其勢。操五刑之柄。以立乎三事之廷。爲宰相者。頤指而意喻之。欲生其人。則寬縱以附輕典。欲死其人。則鍛鍊以從重刑。使鞫者不得畢其慮。冤者不得吐其臆。理官之職。豈果重于宰相矣乎。雖然。此非其職之罪也。亦由爲是職者之不能以自重也。使能者而爲之。每一事之下。一獄之成。宰相曰死。理官曰生。宰相曰生。理官曰死。惟知己職之爲重。而不知彼勢之爲尊。理官之責。豈輕也哉。維揚王君篤學力行。練于理法。由行軍司馬拜淮省理問。余與王君嘗居浙省爲同僚。且相好也。故於其行。既爲道其責之所以重。而又惜其處乎勢之未尊也。因具書以授之。讀余言者。其亦有所感發也夫。

琴川志序

知常熟州事淮南盧君。以爲古者郡國有圖。風土有記。所以備一方之紀載。今之志書是也。常熟舊志。自宋兵南渡。版籍不存。至慶元丙辰縣令孫應時始編次爲書。其後縣升爲州。歷年浸遠。而是書之存蓋寡。且丙辰以後。續其所未備者。復未有其人。非缺典歟。乃亟訪孫令所編而重正之。復與一二士子輯爲續志。附之各卷之末。合十有五卷。仍其舊名。而題之曰琴川志。余得而讀之。然後知君之善爲政也。夫士之

善于爲政者。必先其所急。以及其所緩。爲之衣食以厚民之生。爲之教化以淑民之德。獄訟以威其不率。賦斂以正其不均。此最其所急而不可緩者也。至于考其人物之愚智。風俗之盛衰。以及生產之同異。山川之險夷。凡此之類。蓋差可緩而不可廢者也。故用事於一州一縣。得通敏有爲之士。則裁正乎緩急之間。而不謬其序。區別乎先後之際。而不失其宜矣。嗚呼。若君之在常熟。其殆庶幾於此者乎。常熟爲吳之支郡。以言其人物。則姬泰伯之所逃。夫差項籍之所伯也。以言其風俗。則有言游、公子札之文雅。朱買臣、陸機、雲兄弟之馳驟。范蠡、希文、張季鷹之慷慨激烈也。以言其生產。則湖海魚鹽之富。饒甲于東南也。以言其山川。則有海隅烏目之形勝。大江東海之要害也。若此數事。皆爲政者之不可廢焉者也。於是君之下車。蓋數年矣。凡州政之所宜急者。亦既悉舉而先之。而又不廢其所緩。歷考前數事。以成乎是書。眞所謂通敏有爲之士哉。昔周官職方氏。掌天下之圖。與其財用穀畜之數。以周知其利害。則志書者。蓋三代爲政之具。而後世每謹著之爲故實。今君之爲。乃能先民之所急。而後及乎是。余故曰。善爲政也。書將鋟梓以行。君來謁曰。幸爲我序諸首。遂書所聞授之俾刻焉。

九靈山房集卷八

送董郎中序

十數年前海內兵起生民塗炭樞密院判官邁里古思公首率士民分鎮越江守要害以禦暴立保障以生聚東南之民賴以休息者久之方是時士大夫咸聲隨樂附爭游其門以自效若夫才識之優文藝之贍則未有過於董君正仲者矣君當院判公遇害之餘卽率士大夫之在越者來歸我相國我相國以武濟世以文經邦不愛玉帛車馬招納四方賢俊而才識文藝之士彬彬然爲生民出者大抵多游院判公之門籍院判公之門得祿仕至於今不絕然特超騭爲柄用者常因其才而不盡以院判公之故而其人猶曰吾常游於院判公云耳則院判公之所與游豈易得哉況游於其門而復以才特見柄用如董君者哉君由樞府都事爲□□員外尋□公府長史擢樞府都事官轉經歷所至甚宜於職綽有譽聞今平章公開省臨安更新庶務思得宿學重望諳練治道之人以長其幕府乃以便宜薦君爲左右司郎中將之官樞府諸僚友請爲文以餞之夫千里之駒信美矣然必育於范氏者爲足貴千尋之木信材矣然必產於鄧林者爲足珍夫君以才識之優文藝之贍早遊院判公之門是故不失爲范氏之駒鄧林之木矣今復當王事靡盬之秋而受我相之知遇將見鳴和鸞於衢路適繩墨於廟堂而范氏之所育鄧林之所產不虛辱也然吾聞臨安爲東南一都會平章公以重兵臨方面當號令廣布之初政治更新之日其任爲

至大。其責爲至重。贊之之方。宜制其變於帷幄之際。先其謀於籌策之時。推其原以捄其失。定其本以持其久。盡思廣忠綽有可爲者。君其勉之。幕府者庶政之喉舌也。而軍旅之事。亦有與責矣。況君居幕府之長。而爲其所柄用者乎。

送眞郎中序

客省大使眞保君。拜江浙行中書左右司郎中。君以名將相家。仕於方面。其居理官也。則鞫獄平允。民不稱冤。其居客省也。則宣道有儀。等威有度。甚爲公相所器重。至正甲辰秋。今丞相開省臨安。思得通習國典諳練治道之士。以長其幕府。顧視羣僚中。惟君宜預是選。遂以便宜薦居今職。吾屬獲交於君。既久且相好也。故於其行。不可無一言以贈。乃告之曰。先平章公以名臣貴胄。宿德碩才。遭逢盛名。廣大之日。歷省臺秉麾授鉞者有年矣。而喁喁卬卬。如圭之粹。如璋之美。不以至正而加厲。不以至明而加察。通乎事物之變。而不膠於心。達乎天人之蘊。而不滯於迹。眞古所謂愷悌君子。四方爲綱者也。君結髮侍左右。薰蒸乎直溫剛簡之德。漸漬乎三德三行之訓。其耳目之所接。家庭之所習。無非尊君親上字民馭吏之道。昔日之所知。乃今日之所行。是宜君之居理官而獄訟平。居客省而儀度舉。有以致其公相之所采用也。雖然夫所貴乎世家公子者。以能纂乃舊服。如先公之在臺省也。先公之流風善政。沒世不忘。況臨安蓋嘗遙奉其約束。旁沾其德化。而民若吏。至今思慕之不已。君誠能以先公之治省臺者。贊其在上之人。而推廣之。吾民其庶幾乎。詩曰。王命仲山甫。纘戎祖考。我國有矣。又曰。無忝爾祖。聿修厥德。君其勉乎哉。

送楊都事序

楊君百川世爲吳陵望族。由諸生起家公府掾。有能聲。衆論賢之。薦爲江浙分省都事。今以前職參贊右丞公軍府將行。吳中大夫士與百川善者。咸歌詩餞之。而請余序之。余曰。方今海內多故。兵戈四起。方面大臣。往往藉士地竭貨財。招徠僄勇士。務擊刺格鬬以爲強。軍中之氣凜然。騰在人上。士之圓冠大裾。坐而堯言。起而舜趨者。雖風從霧集。列處幕府下。然皆噤口結舌。惴惴莫敢出一語。開陳古先王之道。而爲之裨贊。當是時。非明憲度習文法周事情者。不足以搖動之。百川固世之圓冠而大裾者。然起家公府掾。則憲度明矣。進擢都司。則文法習矣。以諸生走南北。則事情周矣。而又本之以職守。將之以教令。是行也吾見其出入鳳池。從容虎帳。彼之處尊位都重權者。咸磨去圭角。剗平畦岸。不敢傲然自較其尊卑。而古先王之治道。庶可裨贊其一二矣。況右丞公之守錢塘。往往虛心多士。屈己下僚。與向之處尊位都重權者異也。嗚呼。以百川之才之美。而往贊右丞公。如決大川而注之海。余尙何所容喙於其間哉。

送馮員外序

國家置官。內而朝廷。外而方面。皆爲之設幕府。以廣其贊助。所以勗道勸德。補政益治。出入詢謀。言動獻替者也。然其爲職亦甚難矣。夫知之而必言。己所可爲也。言之而必從。豈己之所能者。上無必從之道。則下有必失之患。非謂之難而何。雖然。今之居是職者。吾亦未見其爲難也。上之所行是耶。則每徇之于外曰是已。嘗與損益之云耳。上之所云非耶。則每恕之於內曰。吾居人之下。言不吾從。行不吾專。而力不吾

歟。與其立異而速悔。曷若附和而取容。苟焉以全吾位保吾祿而去。是其爲職也。豈不易易哉。余謂士之居其位事其人。當勉其所難。而戒其所易。能勉其難而戒其易。斯無負國家置官之意矣。馮君初以才辟淮省掾。從仕照磨。及檢校官。後改浙省都事。皆以善贊助稱。今復以員外郎。從平章公於臨安。平章公以傑出之資。負有爲之志。方將賢禮僚屬。訪問直道。以一新其弊政。君之往也。吾見其無言不從。無行不得。雖不欲以易於其職者自處。而亦無向之所謂難者矣。君其勉之乎。

送劉以順詩序

諮議番陽葉君。有兄曰德齋者。嘗以江西省員外郎分治廣海間。後竟沒身王事。而諮議君莫之知也。至正癸卯廣東船商劉以順至三吳。始持員外公故人書遺諮議君。而告以員外死事。諮議君捧書哭仆地絕而復蘇者數四。已而進以順。詢及其家人。以順曰。余不識員外公。然聞員外死時。彭夫人已卒。惟孤子肇處在。今亦莫知其所向矣。諮議君收涕言曰。我兄已矣。使是子而在。則我兄雖死猶不死也。雖然。當煙瘴晦冥之際。干戈紛擾之時。而以眇焉獨繭之緒。寄諸萬里外。誰爲我致之者。終當棄官往訪。以存我兄之哲嗣。言已復哭之慟。以順因亦泫然出涕。爲感動者久之。既而曰。余嘗以商事走湖海間。見人視兄弟及兄弟之子。往往如秦人視越人之肥瘠。漠焉不加喜慼於其心。而諮議君獨眷戀如是。可謂義人矣。余雖不敏。獨不能感君之義。以承君之諾乎。諮議君拜且泣曰。果能是。吾將有以報子矣。於是以順航海而南。抵惠州。訪員外公門人故吏無在者。已而聞諸道路之言。始知葉氏孤流落州民朱氏家。後以百計得

之以順奮不顧身卽手攜是子出入鯨波之中間關虎狼之境越萬里以歸之諮議君德之甚力挽以順留吳且將圖報於以順而以順竟擇日戒行李去之不顧也諮議君方以高才雅識佐今太尉丞相治吳進退人才直易易爾人咸謂以順少留諮議君必有以處以順者以順曰吾以感人之義不食人之諾而來事旣已吾當歸爾不知其他也烏乎君子之所爲惟其義而已矣當慷慨恤人之孤不顧一己之利害但知義之所在當如是耳初豈有毫髮邀報之心哉不然非有職司之責簡書之畏也而顧以六尺之軀自試於萬里不測之危地哉今世之士大夫食人之祿者亦多矣然或以事適數百里外則戚戚焉而思引避者有矣或於事而無避然不免食人之諾者有矣能勿食人之諾或不無望報之心者有矣其聞以順之風亦可少愧哉以順行有日諮議君爲哀詩餞之而屬余序其事于首簡若此

送錢參政詩序

昔者藩翰守臣多以武人爲之安危大柄盡出於其手然後左右前後皆一時僄勇士惟知馳馬試劍擊刺以爲強一有被儒服之人開口說仁義禮樂法令事則往往拒絕勿使近故其流弊卒至驕蹇自恣甚者蔑去約束盜有其衆以自私我相國痛懲前弊凡守疆場綰兵柄者始參用儒服之人使以仁義爲干戈禮樂爲甲冑法令爲矢石是則安危大柄其遂倚重於儒臣矣乎淮安守者嘗踵故弊妄啓事造釁相國撫之以威惠鎭之以親兵而命淮省參政桐川錢公總治焉公以甲寅科南士一名中選授翰林國史院編脩後出使方面留掾行臺除浙省都事會淮安乏守遂以其省員外郎往繼由員外陞郎中由郎中

擢太尉參軍。後居太夫人憂于吳興。僉謂士之身繫安危者。古有起復之典。又可聽其終喪。而不強起之乎。遂超授今職。仍俾總治淮安。以守其故地。公引義固辭。使者促上道。至五六弗止。公不得已。乃墨衰絰而就職。於是戒塗有日。中吳大夫士以韓昌黎送李尚書詩。分韻賦古律餞之。且謂余宜爲文序諸首。竊觀淮安統有兩淮之地。凡十六郡。其他名州壯縣蓋數十焉。相國以重兵分鎮之。帶甲之士動十萬計。其土地之廣。兵戎之衆。誠非他郡府所及。然當百戰之餘。人民流散。田業多荒。而生意蓋蕭然矣。其所仰給者。不過東南之粢糧。轉輸之事。雖日月相繼。而從軍吏士。猶燕豆疏惡。有辛苦無聊之心。爲今之計。莫若寓兵於農。興屯田之政。爲富國之本。使吾之將士得以坐享其成利。於是椎牛釃酒。豐犒部曲。而休養之。以固其軍心。以增其士氣。庶可用之於戰守。則屯田豈非今日之急務乎。烏乎。若公者。其亦有見於此乎。公之守淮也。亦既本之以仁義。道之以禮樂。輔之以法令。有以致其軍士之帖服。而比年以來。又廣屯洪澤芍陂之田。以佐其兵費。蓋洪澤既耕。則淮之東可守。芍陂既種。則淮之西無憂。公於此可謂得守淮之急務矣。昔晉羊祜之守襄陽也。嘗減戍邏之卒。墾田八百餘頃。始至無百日之糧。季年乃有十年之蓄。則公豈非羊祜其人乎。烏乎。此固吾儒之能事。而謂彼武人者能之乎。然則安危大柄。其可不倚重於公也乎。公事二親盡孝。其在朝廷。嘗以孝行動皇上之知。及歸省桐川。僅奉其親以居越。而桐川之兵禍曾不旋踵而見焉。識者以爲皆公孝感之所致。公之孝于其親者如此。則其所以忠於事上也。宜其如前之所爲矣。是以不可不表而論之。

送陳嘉興序

惟我相君之治吳也。思有以畏服衆志。而安定之。乃起文學通練之士。以慰其民望。而士大夫之在吳者。蓋彬彬然而出。若夫禮樂之器。文藝之學。則未有過於陳君子方者矣。君汴人也。乙亥間以春秋薦于鄉。及禮部輟科。爲觀風使者所推擇。捧檄云邁。假道于吳。先平章公見其意氣之宏達。議論之慷慨。經畫之整密。而文物之雍容也。遂以行省都事薦起之。於是章程之施於庶府。故實之講於幕中。文移之行乎軍旅。其赫然震耀於西浙者。大抵皆君啓之也。居久之。乃以年勞陞理問。由理問爲郎中。會嘉興郡守乏人。咸謂非借重於君不可。蓋以多事之秋。列郡人民。救死扶傷於田里閭閻者。疾病呻吟未甚休息也。而東征西討。賦斂繁重。撫摩惠愛之恩。未盡浹洽也。深文俗吏。接踵有司。寬裕忠厚之政。未足以旁達幽遠也。二千石苟非其人。則何以哉。於斯時也。寧輟君于省府之親密。而使專城於千里者。其意亦深矣乎。於是省府諸公。惜僚友之遽別。念舟車之莫留。請余爲文以爲贈。余既知君最深。又方承乏儒臺。以文墨爲職業。其可以固陋辭。乃序之曰。我朝設進士科以取士。或病實效之不著。然於河南。乃獨得其二人焉。其一曰君之兄參政公。當科舉復行。嘗以廷對魁天下士。自後敭歷華要。卓然有爲。在中臺時。屢以直言忤意。奮不顧私。其清節勁行。朝議偉之。天下壯之。其一則君也。君所居位視參政公雖稍後。然觀其設施如此。所至豈易量哉。追蹤參政公豈少也哉。君行矣。姑待君於蘇臺之上。三年而歸。有以幸我焉。

送丁山長序

古者學無常師。名一人爲師。而其餘皆如弟子焉者。今之學官是也。然求其稱是職而無愧。不亦難哉。江南科舉盛時。蓋嘗有議之者。其說以通經義能辭賦爲稱職。至辛巳之歲。科舉既輟而復行。朝廷遂著令以鄉貢下第者。署郡學正及書院山長。則庶幾議者之遺意。而其效之淺深。則又係諸其人。而非法之罪也。丁君子儀嘗以書經中江浙鄉試上名。於是南北阻兵。道里不通。欲貢之春官。未能。浙省丞相便宜授吳之甫里山長。吳爲浙中文獻之邦。游儒奇士。冠摩而轂擊。居學官者爲尤難。子儀倚席於此。以其學於己者淑諸人。不爲新奇以取名。不爲昏誕以徇俗。使賢而才者有所據立。愚不肖者有所化而改。至於事上接下之密。勾稽錢穀之嚴。繕修屋舍器物之備。時人以爲能者。在子儀則其餘事耳。以故縉紳韋布之士。識與不識。皆不謀而同聲曰。此固通經學而能辭賦者也。此固稱其職而無愧者也。亦既在官五載。受代而歸。訓導張某金某以余嘗提舉儒學。知子儀爲特深。又且舍子儀之館。與子儀交最密。是以來請文以贈。余不得辭。抑余私有贊子儀者。子儀爲湖之秀彥。而湖則安定胡先生之所教也。安定教湖學時。嘗置經義治事二齋。以淑其人士。如治民治兵水利算數之類。亦皆在所當習。是則安定之爲教也。似不止經義辭賦二者而已耳。子儀去安定雖稍遠。然流風餘澤。被於是郡。則其得之安定者深矣。繼茲以往。法當教授一郡。子儀尚毋以今之稱其職者爲已足。而益求安定之所以教湖學者而致力焉。吾徒其庶幾乎。湖郡太守陳君元禮。余友也。子儀歸以余言質之。其將有發也夫。

邁院判哀詩序

樞密院判邁里古思公哀詩若干卷公之門生故吏及其士友之所作也公武威人初家濤江之上後居吳最久有才名浙水間然每困頓不偶久之用進士起家爲紹興路錄事司達魯花赤能以直道抗上官得士庶心其後遭時多故遠近騷動遂練民爲兵數擊叛亂有功浙省左丞楊完者方虎視錢塘方國珍亦擅威四明公往往以法誅其部曲無所顧望其所行有人所不能行者名既上聞乃遷江東道肅政廉訪司經歷未幾丞相答失帖木公復以便宜改今職公又大出師以討不庭而臺端貴人有忌公者召至私第使健者候之於門擊殺之先是餘姚同知禿堅君慈溪縣尹陳君麟亦皆慕公之爲以自喬而公蓋其傑然者也然三人常鼎立爲犄角勢故東南之氣稍振及禿堅以無罪誅陳以失勢陷至公之死而上下之望絕矣此諸君之所以深恨於斯時也恨之深而哀之至故爲按抑蒿里薤露之遺音作爲敍哀之詩多至千餘首其壻淮省都事王順樞密院管勾陳遜既相與編輯成卷而浙省理問劉宣公之客也來屬余序其首余惟秦有奄息仲行鍼虎者皆國之良也一旦以無罪而見殺國人爲賦黃鳥之詩以哀之而紫陽朱子以爲世之讀是詩者亦徒閔三良之不幸而念秦之衰至於王綱不振諸侯擅命而殺人不忌如此則莫知其爲非也然則公等之死較諸三良之見殺固不能以盡同而諸君之所以哀之者則視黃鳥之詩爲無閒矣使朱子而在得諸君之詩而讀之余又不知其歎世之何如也嗚呼悕矣公漢姓吳氏字善卿居家甚孝爲人慷慨不拘小禮遇人豁然推腹心與人交於恩意尤篤也其州里世次年壽卒葬已著於識公之墓者故此不贅焉

贈葉生詩序

國朝設科目以網羅天下之士。可謂盛典矣。而十數年來四方多故。時方尙武。中外選舉之制。遂格不行。而世之爲父兄者。因不復以科舉之業教其子弟。而爲子弟者亦不以此而爲學。今相國開藩中吳。文武並用。雖當干戈俶擾之際。不廢治朝崇儒之典。而諮議葉君。又能擇良師傅。益教其子以學。而其仲子蕙遂精其業於舉世不爲之時。乙巳之秋。浙闈角藝。而蕙竟以妙年中選。居諸前列。於是纓冠結佩之士。莫不爲葉氏榮。而齊郡張生。首爲詩一章以示意。繼此而賦者凡若干篇。以余於諮議公爲僚友。既請爲之詩。而復虛其首簡以相屬。烏乎。若蕙者。豈不爲世之佳子弟哉。蓋我朝之設科也。嘗合異時明經、詞賦、及博學宏詞、制策、諸科而爲一。習之爲甚難。而精之爲尤難。世人有白首而不能與其選者。有歷數舉而後得者。而蕙也年未弱冠。卽習而精之。一試於鄉。輒登名第六。以與多士相頡頏。若蕙者豈不爲世之佳子弟哉。雖然苟非我相作養於其上。諮議君教之於其下。蕙亦安能以有是也。繼今以往。尙無志滿意得。而益求其至。以副爲相爲父者之所望。他日上計禮部。出備官使。因捧檄娛親之榮。與尊君報國之念。在家爲孝子。在國爲忠臣。則蕙之賢又不止爲向之佳子弟而已。不然昔人謂少年登高科爲不幸者。適足爲蕙之累。而亦何榮於是哉。余於蕙有契家子之誼焉。故因序詩而併致其箴規之意如此。諮議君見之。其必有以亮余也哉。

沈僉院送行詩後序

嘉禾沈君之往官宣政也。吳之大夫士賦詩若干篇以餞之。臨海陳先生既爲之序矣。先生復俾余書一言于下方。余與君同仕方面也。有三年之久。同居郡城也。有數十家之近。顧不得同仕於職司。以觀其行事之所至。而將何以爲言哉。雖然竊嘗有聞於先生之餘論。而可以知君之大致矣。余之始游吳也。君時爲浙省理問官。先生以惜其才之可用。而不試於劇。及其爲吳郡守。爲浙省郎中。爲兩淮鹽運使。因試於劇矣。先生復惜其任之小責之近。而不得盡展其所長。及今僉書宣政之命下。先生益惜其投閑而置散矣。余聞而異之。以爲君之居理官而獄無冤人。居郡而郡事理。官省幕鹽司而政事以明。財賦以足。今之官宣政也。雖若優游于事外。然向之居是職也。皆以省憲妙選充之。則其所責任亦非輕也矣。而先生何惜之深耶。先生曰。君之才人固多知之。而知之深者。則莫余若也。蓋君之才如神駿之駒。可以一日而千里。而不可從容鸞和於交衢之舞。況欲縶之維之。以拘拘於銜橛之間哉。方今在上之人。厲精圖治。思賢如飢渴。執政者苟以君轉而上聞。作而任之以大臣之事。使破崖岸而爲之。則其所著見。豈止如前所稱而已哉。古者以泛駕之馬。待非常之士。而卒蒙其力。今豈不若古哉。奚以常法而限君也。嗚呼。此非深于知君者之言乎。知君如先生。則凡所以論君者。宜無不當矣。庸敢綴輯其大槩。以爲後序云。

贈醫師朱碧山序 代人

予垂歲好讀古書。而於醫家自素問、難經、靈樞、甲乙之外。得漢張長沙傷寒論。愛其文奧意古。讀之窮日夕不能休。寥寥千載之下。繼長沙而作者。其惟劉河間乎。河間之言亦奧古。非深于文字者。不能以盡通。

故通其說而得其傳者。往往灼知病情之所在爲之一攻伐以除之。可謂快意而通神者矣。用是竊私慕焉。而怪東南之醫者。鮮克以知此。一日與吳醫朱碧山論及之。碧山乃愀然曰。子誠北士也。知北方之醫而已矣。醫固無南北之異。而習其學者。宜有以消息之。北方風氣渾厚。稟賦雄壯。箪之飲食嗜好。朴厚而儉素。非有戕賊斲喪之患也。一有疾焉。輒以苦寒疏利之劑投之。固快意而通神矣。若夫東南之民。體質柔脆。膚理疏淺。而飲食之縱嗜好之過舉。與北方之人異。顧欲以前法施之。不幾於操刃而殺人乎。是故北方之治疾。宜以攻伐外邪爲先。南方之治疾。宜以保養內氣爲本。斯意也。河間亦嘗及之矣。但引之而不發。學者苟能精思而善用。勿一滯於攻伐。勿苟求于快意。斯爲得之。余時矍然稱善。然猶未知其何如也。及余官江浙分省。而碧山以省之太醫相周旋。間有疾。必求於碧山。而碧山則每用保養之劑以取驗。以余雖北產。而居南日久。故亦不宜從事於攻伐。蓋慎之也。余太夫人春秋高。而遘疾甚篤。吳之醫者。羣至。獨碧山之用藥爲宜。及余得亡血病。服藥者經年。碧山視之曰。此陰虛證也。徐補之則愈。急止則大害。從之。用其法不二月而愈。嗚呼。若碧山者。豈非優於其學者乎。余於是益有以徵其前言之不謬矣。余之德於碧山者甚厚。而懼無以報。故爲歷敍其所嘗論。及夫治法之奇驗如此。使世之習河間之學者。不敢以易心求之。而且知所戒焉。是尙碧山之志也夫。

贈蒲察鎭撫詩序

近十數年來。海內多故。兵戈四起。而東南爲尤甚。余南鄙之陋儒。蓋久而厭亂。遂挈家泛海。渡黑水。登蓬

萊行萬里以歸我王相總兵公及抵山東入昌樂界愛其境之寧謐民物阜繁駐車而少憩焉忽父老四三人者攜酒漿往勞而甲冑士數輩亦歡然而前曰官南來道里遼遠甚苦飢將於余具膳晚將於余止宿幸無我虞也余訝而問焉則今鎮撫君屯田之所君治昌樂數載而能寓兵于農奠安部落仁以綏之德以懷之使居者樂而行者喜故其途路之間更相勞徠有三代之遺風此可見君之善於涖官而王相之明于用人也於是瞻茲樂土解橐與囊即西郭而問舍焉君乃爲之假館以居之分俸以食之朝夕過從甚相款洽既而邑之人士亦咸感君之惠作爲聲詩以歌詠之以余嘗從事于文學請一言以爲序余惟至元甲戌間中書左丞相伯顏公帥師南下以伐宋大敗宋師于江夏于時將吏兵佐之在軍者咸詣麾下賀而丞相則以爲此皆三君子之力非我之能也夫所謂三君子者乃河南陳公、莒懷許公其一則我蒲察公也自後朝廷錄蒲察之勳績以懷遠大將軍、荆湖廣東道、水陸營軍正萬戶俾其子孫世襲焉君蓋蒲察公之諸孫生長世家爲時貴胄其耳目之所接家庭之所習無非尊君親上字民馭軍之事昔日之所知乃今日之所行是宜君之有爲於其職而王相之有取於君也雖然夫所貴乎世家貴胄者以能纂乃舊服如先公之在軍旅也君誠能以先公之在軍旅者贊輔王相以平定其土宇朝廷亦安得不以待先公者待君焉詩曰王命仲山甫纘戎祖考君其勉之矣君名文政、字景儀、蒲察其氏也今爲行軍鎮撫云

禪海集序

永嘉有沙門曰道衡平公冥心禪悅深通內典乃以去古既遠澆風日熾末法羸提寖失其本遂廣輯羣書發明斯事綿歷十載始克成編所謂禪門宗派圖人天駭目亦既模印以行後復以諸尊宿語去華存實補綴類聚曰提綱曰上堂曰小參曰訓示語曰拈古曰頌古曰贊曰偈曰書問曰疏語曰小佛事洎六祖、檀經、馬祖四家語合若干卷名之曰禪海集蓋取馬祖禪歸海語也於是道衡居吳日久余以菲才縞祿于吳朝夕與道衡遊獲知述作之大槩道衡將繡諸梓遂俾序其篇端余嘗聞諸學佛之人曰釋迦二十八傳爲達摩入中國爲初祖初祖相承至忍大師而秀與能分南北宗南宗既爲六祖弟子日盛至馬祖大興禪教尊其道者益衍迤盛大他宗莫及也然皆有機緣訓示之語弟子編而集之分爲五宗宋景德間吳僧道原採掇成書曰傳燈錄禪宗之書蓋昉諸此自是以後又有續燈廣燈五燈會元宗鏡錄僧寶傳宗門統要諸書者出富哉其爲言矣然自南渡以迄我元諸尊宿之道行法言散漫諸方未有輯而爲書者而況比年以來兵火四起所至蕩焚妙旨元規不絕如綫疑似幾微之失將何所折衷哉此道衡之書所以不可不作也然必名之以禪海者禪言其靜而海言其性也佛氏以見性爲學而性之不能見者動累之也是故駐動之謂靜能靜則明明則性可見矣性可見則通乎佛矣故禪海者誠學佛之要書也其編輯之富述作之精雖與禪燈諸書並傳可也然非上根大器之人其亦孰得而知哉於此而不知則舍禪海而入苦海豈道衡意哉余非知佛學者姑誦所聞以爲序使後之人觀之其亦有所感悟也矣道衡俗姓葉氏祝髮鎮江之金山禪教二書靡不畢通間亦旁習儒言其於諸子百家多所涉獵然最喜

作詩有所謂半間集傳諸學者云

雲深詩序

吳僧朝宗家祁水之南生而穎異幼不好弄甫十歲得法華七卷讀之即通大義父母以爲夙成因命祝髮爲僧習內典之學後入天岸法師室復得止觀之旨焉既而典賓筵於雨華主懺席於大德首衆於南翔皆以德業優贍著稱然恬靜自守雅不泥榮名嘗題其所居曰雲深而自號曰雲深道人嗟夫昔人賦詩有以僧託興于雲者蓋雲與僧皆游於世之外而以雲出僧不出爲高故唐顯萬在萬松嶺與雲爭半間分之而以己之不出休休焉自驕於雲則雲者固僧之所宜以託興者也朝宗以雲深題其居豈非詩人之遺意而萬之徒歟故爲序其事而繫其詩曰　老僧客雲間雲深不知處禪房玉葉迷法座天花護無形視其消彌空視其聚動靜齊變幻昏旦相依附雲以無心出僧以無心住雖云同卷舒終亦異留去顯萬今何在雲深舊嘗駐對之而自驕寧不以此故僧蓋萬之徒是用寓情素

九靈山房集卷九

王處士墓誌銘

吳門王翥喪其父之三月以凶服詣余之故人而語之曰吾釋先人之殯謁子于城之西蓋竊有請也吾先人之生有德蘊於躬而施於家然不獲顯於世今其死宜得銘以傳而世之工言能使不朽者又知之莫能深則吾先人之所存其卒於無傳耶然聞子之友曰九靈先生者方居儒臺掌教職其言爲可徵子幸爲我求爲銘藏之墓中庶可顯於今而傳於後余故人以告余歎曰誠若是余其可辭耶則取王翥所自爲狀爲之誌而銘之誌曰君諱某字仲和嘗署其號曰中和處士其先會稽人後徙居吳之長洲縣永昌溪上父曰某妣某氏君循循雅飭毅然不好戲弄而孝友蓋出於天性早失母惟致養於其父凡志之所在不以己二於父而已至于服食之需苟力能應之悉舉以進雖歲甚儉而致豐於父者終不廢也其遇親戚宗黨一本於禮讓人有患難必急拯之如水火家居益延良師友課子姓以學而翥以文行知名縉紳間君娶周氏有子一人即翥女三人皆嫁爲士人妻生於至大己酉五月某甲子卒於至正甲辰十二月某甲子得年五十有六卒後三月卜葬於縣之鳳凰山先塋之次禮也夫自鄉舉里選之法壞而士之有德者常不勝於詞章葩藻之才故君之生不獲顯於世而死也世之知其行者復少焉以君爲己之心勝雖無憾於此可也然自吾黨而觀之使爲善者不得榮於前而又無以譽於後亦何所恃而勸耶此

余所以不辭而銘之也。銘曰。生不得於彼。死何有於此。納銘幽宮。以慰其子。嗚呼已矣夫。

殷府君墓誌銘

君諱德輅、字乘之。其先丁氏。蓋濟陽大族。君六世祖麟飛。徙湖之德清。今爲華亭人者。則君大父益之所遷也。益之祖儀。於君爲高祖。娶華亭之殷氏。至益仕宋爲武　都鈐。時與阿朮戰敗。逃匿殷氏家。故以殷爲籍。遂　焉。益生吉甫。無子。君由從子爲之後。於是君生　矣。君未弱冠而吉甫卒。乃奉祖母王如其父在時。後以貧故。爲上海縣吏。民有病飢染盜者。縣大夫憫而欲貸其死罪。然持於遼吏不果行。君爲辨其情輕之人。力爲洗釋。歷鹽師、橫浦、調嘉興。僧師僧告其族賊殺事。吏讞四月餘不白。移君讞。君微得其賊。而被冤者二十人悉平反出之。又甲民訴乙民。縛其子屍於水。連十餘人。縣讞又不白。君鞫之。乃他姓疾子爲盜。私捶殺而誣乙也。良民有與盜首疑名者。吏脫正犯而收之。君白諸長令。即日釋去。既而調平江錄事。司掌承天萬壽僧獄事。皆能雪其冤。由是以舉陞平江路史。郡守道童公雅器重之。事難決者必需君決。薦調杭郡。盜入廣濟庫。株連者百餘人。平準庫守兵首鈔俾僞株逮者八十餘人。君獨疑非他盜。謂鞫法當以典守者爲始。既而果然。東南隅獲亡姓女屍。鄰仇婦指某氏婦挺死。官以爲實。某氏婦且誣服。君獨曰。聽仇婦一言。以斷大獄可乎。後果獲眞犯。乃他婦捶死義女也。由是郡長廉公守任公。俱以能績舉。陞江浙財賦茶運司吏。已而以省檄對調湖州。湖守高公舉廣東憲史。檄且至。君以疾辭。乃以行中書選出長縉雲縣幕。縣豪號兩虎者。閉戶蹤跡。終居三年不敢肆。居無何。富民坐令門竪捶殺平民。連七

人司牘吏欲出甲繫乙且以脫富民君問故曰甲多子女繫之必有詞乙獨且鰥不慮也君罵曰人苟以勢利殺無子者尙謂有天道乎遂用正其法君之爲吏蓋如此君晚年強健如少壯時忽一日謂子弼曰吾吏游四方者四十年矣而先人之墓廬圮廢弗葺非孝也卽日謝事歸治田築室于先墓之側日狎田夫野老爲耕牧樂嘗屬弼曰汝當從大儒先生學以紹隆其先業勿復爲刀筆吏弼遂出游浙東西歷聘諸老生而師事之著書以自見君之教也君娶葉氏生子一人卽弼今辟樞密分院參諸官女二人長適盛某次適會稽主簿毛彥穎再娶蔣氏無子弼之弟屋蓋庶出也君生于至元癸巳十月廿三日申時及卒同其年月日時得年六十有一以某年月日葬于上海高昌鄉之陽涇原與葉氏同塋監察御史張公士堅以君守正不阿題其墓曰正齋殷君之墓而金華戴良爲之銘銘曰　丁爲顯宗濟陽其始居湖四世趙宋始徙君之大考逃亂華亭遂匿厥先以殷嗣丁猗君之生實配前德頎而陽陽而心翼翼亦既筮仕歸忠于君施約則已播惠在民嗟嗟我君宜貴而顯何施之深而力之淺維其有子克大厥家天祉正人非在茲耶

止軒居士金君墓誌銘

嗚呼自三王不作所以教養天下之士者有不至而風俗之壞久矣於此有人焉能以孝友行于身化于家使其子孫世守而不失如唐之張氏五季之陳氏宋之孫氏陸氏其風聲氣槩豈不足爲世勸哉此吳門金氏其事有可敍述焉而居士蓋其卓卓者也居士大梁官族王世祖諱鑄始自大梁來徙因家焉鑄

業儒與其弟鈞甚和協不分財異居交愛之聲聞于吳吳人無遠近親疏皆習知其爲人至今言者稱之爲慨然也鑄之子曰履曰順鈞之子曰益曰謙至順之子曰昱曰晟曰昇昱之子曰伯立晟之子曰伯榮曰孟祥昇之子曰伯迪而家寖盛然未始以富而廢禮伯榮生子六人而居士其仲也居士諱宏道字達可晚乃自號止軒居士自幼天質粹美恂恂蹈規矩惟謹伯榮嘗奇之曰集吾事者必是子也至是果能刻苦自修復以孝友帥其家居士事母吳夫人甚摯吳好遊居士每與諸弟輿之庭廡間冀得其歡心一日吳病疽居士晨夕抱持不少懈迨革居士口吮其疽以潰且焚香籲天願以己年益母壽吳于夢寐中忽聞震聲如驚雷者三病以尋愈及吳卒居士持喪盡禮居于倚廬言必戚哭必哀比葬陰雨浹旬居士每夜泣禱上下神祇辭極悽楚至期乃霽既窆雨復如初人以爲皆孝感所致居士於兄弟克盡和孺之情諸弟有幹才者則委以家事有仕資者則給使出仕至于事育之責一以身任之既而伯季皆早死獨其仲復善在兩人友愛尤篤被服飲食同之憂悲愉樂共之居士早失配偶而終身不再娶屏處一室旁絕姬侍惟左圖右書焚香獨坐遇夜則課諸子以學且喻之曰吾世儒家汝等當紹承先志毋墮其業及復善之子起以諸生起家爲常熟同知仲兄公大之子璿中浙省鄉試未嘗不喜動顏間先是有士人與名鄉薦者當會試禮部貧不克行居士既資其行橐復給其家使無後顧憂其士遂登名上第爲時名臣人有以白金寄居士者未幾兵起居士倉皇出避暨還空其家無一物遺居士乃別具金歸之且曰即前所寄物也人嗟嗟稱異曰吾聞古有義士者于今始見之矣居士衣食有餘輒以賙其鄉里之不足親戚

宗黨。待居士而婚葬者若干人。居士性甚嚴。家庭之間。曾不少假以色辭。及至接官長交朋友。則言溫氣和。如在春風中。然雅愛名山川。暇日則扁舟出遊。翛然忘返。平居讀書。手不釋卷。尤喜吟咏。以自陶寫。有止軒隨筆若干卷。貧樂吟藁若干卷。藏于家。居士年老而康強。一日病忽作。謂復善曰。死生之道。猶晝夜然。人之所必至。無足慽者。汝第益修其家政。以迓續前人。我死亦瞑目矣。言已而逝。居士生于大德乙酉六月六日丁酉。卒于至正己巳閏十月十七日辛未。踰月一日甲申。葬于婁材王村先塋之次。享年六十有九。娶曹氏。無子。以季弟止善之子權爲後。孫一曰壽同。居士不樂仕進。集賢院嘗錫其號曰貞逸先生。而有司則以居士兄弟同居至六世。爲請于朝而旌表之。號曰義門。嗟夫。世之享有隆名盛位。或身不終或至子孫而失者多矣。而居士一門。乃以孝友相傳。至永久而勿墜。何其賢哉。銘以彰其德。亦以勗其嗣人云。銘曰。有斐君子。在吳之中。本支六世。燔爨同門。爓旌書。雙表崇。四國賴以敦澆風。敦澆風。德何厚。白石可爛。名不朽。

申屠先生墓誌銘并序

嗚呼。是惟申屠先生之墓。先生家于暨之陽。距余居不二舍。近而辱與爲忘年交者。餘二十載。後余從祿四方。歸而復求先生于暨。上而先生死矣。嗚呼悲夫。先生諱某字某。申屠其氏也。大父某。父某。皆隱居而終。先生夙有異姿。自成童時。嶷嶷不與凡子齒。然家故貧。稍習吏事。以自給。未幾。金華黃文獻公爲其州之判官。一見即大奇之。謂曰。子何以吏爲哉。遂教之治經。爲舉子業。習之數年。自謂功名可覆手取不煩。

久苦一室中。乃治裝出游。踰濤江而西。留宿吳門。客丹邱柯公九思所。世之名人魁士。鮮不與善。而京兆杜公本、武威余公闕、臨川危公素、永嘉李公孝先。尤號爲知己。至是諸公交相引重。一時聲譽藹然騰在人上。及就試鄉闈。其輩斂衽畏服。皆曰。莫先申屠生。然屢舉不利。僅中辛巳甲申副榜。以新例授徽州路歙縣儒學教諭。改信之貴溪。序遷婺州路月泉書院山長。所至扶善遏過。得師道甚。先生學負經濟。慨然有志於當時。顧厄于下位。噤不得一施。遂韜光斂耀。與世相浮沈。然人咸知其可用。至正間師旅饑饉並臻。遠近騷動。方面大臣以不稱職罷去相望。浙東肅政廉訪副使百家訥公。方獨署一道事。思得高才之士爲己助。或薦先生之才。不在諸葛亮下。即走幣以聘。以參謀留幕府。先生辭不就。乃以五經師起之。舍諸郡庠事無大小。公悉諮之而後行。乃增築城郭。遏盜賊黜贓吏賑貧民。浙東之政。爲天下第一者。先生之助居多。先生年且老。行將堅臥空山。爲終老計。而東南兵起。鄉邑失寧。蹙蹙靡所止。于是有閩歸國之心焉。已而疆土內附。薦徙遠地。諸生益危言危行。不少貶損。而卒以徙死。嗚呼悲夫。先生學通春秋。而深于左氏傳。鄉之諸生執經考疑者繼于門。而所著春秋大義。熟在人口。然最喜爲詩。勾章棘句。灑然有杜甫之遺音。至于作字。則清妍宛密。雖褚遂良、薛稷、復生。殆不是過。平居議論風發。品藻古今人物。亹亹不能休。座客聞之。率爲之奪氣。而諧謔調笑。卓詭不羈。又一處于和。且善飲酒。賓客朋游。必劇醉。雅歌投壺。窮日夜不厭。行橐雖屢空。無所問也。治家嚴而有禮。伉儷相敬如賓。課諸子以學。家庭之間。而自爲師友。其遇童僕有恩意。故臨禍患無一離叛者。娶東平呂氏。河南道肅政廉訪使唐臣之孫女。曲阜縣尹貞

之女有賢行以憂致疾亡子男二人長濬次徵皆能世其業女二人長適文獻公之孫某次適某生于某年月日卒于某年月日得年六十卒之日惟濬在左右卽收焚之將函骨以歸然竟坐貶不克後三載以例放還始覆其骨葬于其鄉先塋之次原曰某原某年月日也于是濬等踵門泣拜曰先人所爲遊而有文者誰乎幸哀而賜之銘使死者有知將不抑鬱于土中矣先生被遣時嘗託余經紀其家事已而家屬在遣中未能少承其所託豈意今者遽銘其所墓耶嗚呼悲夫銘曰　才可大施而位不贏何志之忠卒與禍幷惟其久閟以啓厥聲吁嗟先生

方大年墓誌銘幷序

某年月日暨陽方君大年卒于金華之寓館既卒館人輿而致之家閱五日始克大小斂成喪明年十二日乙卯葬于其鄉之高湖前事之月其子文燧舍杖哭拜使者以書來告曰先人不幸以死累夫子今將以月日葬敢以銘墓之辭重爲夫子累不肖方居苫次不得跣以請余受書哭曰嗚呼吾尙忍銘吾友也耶又數日大年之弟楨來速銘且曰不得銘無以葬迺序其族世名字及事始終而銘之大年諱禧字大年其先睦人也後遷越之暨陽大父鐵贈奉訓大夫同知紹興路事父洵沅州路蒙古學正大年之宗素盛且好禮自其曾從祖嘗大開義塾聘明師儒以淑其家之子弟及四方之學徒于是吾邑淵穎先生吳公實爲義塾師大年時未弱冠已能執經考古嶄然出諸生右諸生業應制書規利祿大年獨鄙而不習曰大丈夫不能爲相于朝堂佐天子致太平則當將三軍之士立功業于邊陲苟皆不得寧退而隱處抱

吾才以沒世誰能抑首促促習此俳優語以僥倖于萬一耶故其爲人慷慨有大志善謀議負膽略儼然戰國諸君子之餘風時東南稱兵連數歲不解大年每偃臥一室計其勝負成敗百不失一二然所守以正不欲爲苟出聘幣繼于門弗顧也大年遇姻黨以恩接賓客以禮九族之親或愚待之不以愚而慢士大夫之賢雖失勢待之不以失勢疎一時人士聞大年之風者無不與之游大年輒刲羊貰酒談調醉呼以爲樂雖經時歷歲未嘗有所厚薄勤怠也于是近遠諸郡邑日入于亂大年心懷憂鬱得唾血病者久之一日出遊金華舍余之近館余方與之登八詠樓誦沈約之詩俯仰溪山追逐風月以舒其志解其憂然未幾病作唾血數升翼日又大作唾出數斗許遂卒大年兄弟四人長大年季曰樗曰楨曰棐皆以和協稱其妹適福建行中書平章關僧配曰石氏生子男二長文炳早死次卽請銘者有父風孫男一曰墜孫女一俱幼生于延祐四年丁巳歲七月十七日距卒時得年四十六嗚呼余與大年俱淵穎門人有同門之好辱交既密且久有同志之樂術業同而出處同至于生之年又同則交友如大年者指不再屈矣禍患餘生方資大年以爲助而大年乃託我以死銘以誄之固有所不忍者焉銘曰　筐不可以持屋驊騮不可以服車橇不可以履川守正之士不可使從邪此大年之墓後百十載人將過之而咨嗟

亡妾李氏墓誌銘

妾姓李氏河西人故江南行御史臺治書侍御史篤魯迷失公之妻姪女也公以李之慧敏且早孤抱之爲己女未幾公薨其義母復抱以適維揚董氏董亦河西貴族與太尉御史大夫高公太尉丞相答失帖

木兒公皆姻婭。二公既官江南。而其姪子又皆從仕浙東西。有祿食。故遂攜家卽錢塘居焉。于是李年十九。以至正乙巳冬自錢塘歸余爲妾。余時以淮南儒學提舉留吳門。與妻金華縣君居。李入門。事余恪敬以順。事金華縣君肅恭畏謹。歲時率諸婦女進拜捧觴稱壽。無違禮。家庭之素習然也。李氣貌頗莊重。兩頤豐下。耳長而垂。或以爲稟之天者宜厚。然竟以事余之次年。感暴疾以亡。距入門時僅六閱月。丙午六月三日也。亡後三日。用浮屠法火厝于吳東門外。函其骨葬滅渡橋水末。吳之士友。自學士陳公而下咸來歸賻。而大夫公之子參政安安公亦踣門弔哭。後一月。金華縣君往錢塘。命子禮擇道士之有功行者。爲醮以度之。集慶路同知宣君昭實商其醮事。且成焉。又一月。余始追刻其事于石。納諸水爲銘。

衞節婦墳記

丞相掾姚翥書其外祖夫人衞節婦之行事世次。而使圖所以傳後者。按節婦諱覺善、姓王氏。家臨江之新喻。父諱惟遠。生十八年而歸維揚衞桓。歸十一年而桓卒。節婦惡衣惡食。御之無慍色。井臼中饋之事。親之惟謹。紉縫之勞。職之不廢。以上有吾姑也。故致其養。愈勞而不懈。以其失所天也。故奉其先。愈久而猶悲。平居訓諸子以恭儉。待淵舊以慈愛。化女婦以柔順。而內外親無戚疎。族無遠近。咸嘖嘖慕曰。可矜法也。當桓之亡。節婦年尙少。父母之家欲奪而嫁之。節婦泣曰。吾夫旣亡。吾不忍卽死者。期有以養吾之姑。奉吾之祭祀。撫吾之諸子。如斯而已。他非所敢知也。其賢如此。至正戊子間。郡守程公鐸以事聞。淮東部使者姚公紱加察詳焉。表其門曰節婦王氏之門。久之淮南兵起。里有姚世亨者。節婦壻也。謀避地江

甫。因與節婦行。且挈其一孫以從。行至姑蘇。遂僦居焉。至正戊戌九月一日。節婦卒于世亨之寓舍。得年八十。以某年月日。葬吳縣之吳山湯家原。子男二人。長曰國祥。次曰國珍。女二人。長妙淑適陳某先卒。次曰妙清。世亨妻孫。男一人。曰庸。世亨生三子。長曰習。次曰翥。即請文者。季曰翀。皆節婦撫養以成。蓋妙清出也。嗚呼。古者婦人不識廳屏。笑言不聞于鄰里。名不出其境。而善行止於門以內。今節婦生則署行以表焉。沒則紀其事以傳焉。不亦戾古之道乎。雖然世不古。若自公卿大夫無完節。而彼婦人者能之。則表而傳焉宜也。是亦道之熄也。嗚呼悲哉。爲述其槩。刻而記諸墓。

陳廉訪壙記代孤子

嗚呼。我先公諱允文。字昭祖。姓陳氏。其先柘城人。於通議大夫簽河南省事、贈正議大夫、吏部尚書、文肅公諱思濟。追封潁川郡夫人王氏之室爲孫。贈嘉議大夫、禮部尚書、諱某。贈潁川郡夫人李氏之室爲子。朝列大夫、簽廣西道肅政廉訪司事、中議大夫、中山府知府、致仕、諱誠。贈潁川郡夫人某氏之室爲從子。先公乃知府公所出。尚書公無嗣。故以文肅公命爲之後焉。先公由儒士試吏憲部。歷御史大夫丞相掾。授承直郎禮部主事。尋奉特命改太禧院斷事官經歷。轉奉議大夫。陝西諸道行御史臺監察御史。遷江南諸道行御史臺都事。擢奉政大夫。復拜監察御史。除朝請大夫。浙東海右道肅政廉訪副使。繼以中順大夫。移副江西憲。陞太中大夫。海北廣東道肅政廉訪使。以嘉議大夫、禮部尚書致仕。先公晚值中原兵起。徙居毗陵。尋又避地于吳。竟卽吳門寓舍薨焉。生于至元壬午歲十一月十八日丑

時。薨于至正乙巳歲。而同其生之月日時。壽年八十有四。以是年十二月戊午葬于吳縣十三都之沙涇村制字墩。娶徐氏。早世。繼高氏。南臺中丞高公文甫之女。俱贈潁川郡夫人。子男二人。長介。次今矣。女二人。長適福建道肅政廉訪副使贈翰林學士李文肅公之孫煜。次適中順大夫同知湖州路總管府事王某。嗚呼。維文肅公以恢宏之才。勤敏之學。事我世祖皇帝。德位並著。爲時名臣。維先公被服祖訓。早有榮名。歷踐華要。躋秩三品。而寬厚樂易之政。忠勤廉讓之聲。布于中外。論者以爲有文肅公遺風。然乃遭時不淑。莫寧家居。艱苦羈窮。十有餘載。卒至屬纊之日。貧無以斂。豈非命也夫。不肖孤方俯伏草土。未能乞銘當代君子。以登載盛美。姑序爵里。薨葬歲月。納之壙中。

祭陳夫人文

百乘之家。顧大且昌。坐役羣醜。駕堅驅良。不有德人。執提其綱。天人之生。和裕敦龐。實夷實訏。實厚實方。實聰實懿。實靖實莊。遂配君子。于先有光。君子發身。爰自文場。借籌幕府。秉律戎行。曾不幾時。薦賓于王。迺亢宗族。乃蓋鄉邦。亦由夫人。以佐以相。既相君子。尤孝姑嫜。生具甘旨。死謹烝嘗。有男鵠峙。有女鸞翔。靡間嫡孽。一以槩量。人有妾媵。忌嫉是常。彼方窄深。升不機張。人處豐盈。鮮克自防。彼爲驕侈。我則匪揚。福善禍淫。道由彼蒼。載觀夫人。宜壽而康。如何一疾。竟卻水漿。綿延三月。卒至淪亡。吾儕小子。久厠門牆。遂及諸婦。亦至于堂。或笑或言。或飲以觴。昔爲敍歡。今則增傷。輛車既駕。丹旐央央。里閈州閭。躑躅周章。矧于我屬。俾也可忘。